

NUESTRA
ARQUIT

16

11/30

NUESTRA *Arquitectura*



*Como hacer de la casa
un lugar íntimo, alegre
y confortable.*

Noviembre de 1930

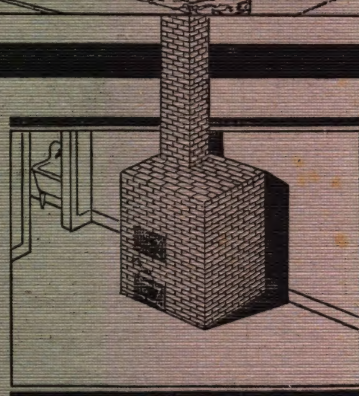
Cual es moderna?



Una ojeada al subsuelo se lo dirá.-



DOS casas exactamente iguales en todas las apariencias, y sin embargo solo una es verdaderamente moderna!... Porque solo una tiene un Kernerator, la cumbre de la comodidad para la moderna dueña de casa. En esta vivienda no existe el problema de la basura, porque el Kernerator la elimina rápidamente. Papeles de envolver, flores marchitas, basuras y desperdicios de todas clases, todo desaparece una vez que lo han tragado las cómodas puertas receptoras. Todos los materiales combustibles son incinerados en el Kernerator, y las botellas y otros que no lo son, quedan esterilizados con las llamas y se retiran con las cenizas. No se necesita combustible. La misma basura secada por el aire, proporciona el combustible para su propia destrucción..... En las ciudades mas importantes hay representantes del Kernerator que son *especialistas de incineracion*. Hágales a ellos preguntas sobre las comodidades que brinda un Kernerator y cómo cumple con facilidad y sencillez la labor de destruir la basura. O pida datos completos a



Que piensa hacer de la basura en su casa nueva?

KERNER INCINERATOR COMPANY

KERNERATOR

eliminación de las basuras sin salir de la cocina

REPRESENTANTES:

BENN POTT & Cía.

CORRIENTES 980 - BUENOS AIRES

U. T. 35 - LIBERTAD 0979



5 razones por las que conviene emplear

CHAPAS ACANALADAS

Eternit

CEMENTO-AMIANTO

- 1º Duración ilimitada.
- 2º Aislación de la electricidad, como también del frío y del calor.
- 3º No son afectadas por el humo, el aire salino, ni los gases.
- 4º No ocasionan gasto de pintura.
- 5º No es necesario perforarlas.

Fibras de amianto y cemento Portland de primera calidad, sometidas a una presión hidráulica enorme, son los constituyentes de la Chapa Acanalada ETERNIT.

Solicítenos catálogo ilustrado

COMPAÑIA COMERCIAL

Kreglinger & Van Peborgh Ltda. (S.A.)

FLORIDA 183

U. T. 35 Avenida 3001/7
C. A. T. Central 3424

BUENOS AIRES

DISTRIBUIDORES EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA

NUESTRA ARQUITECTURA



Rolscreens

Mosquitero de metal arrollable
(exclusivamente para ventanas)

Señor Profesional:

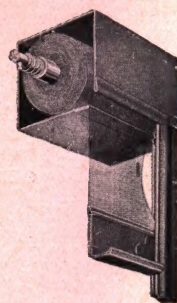
No olvide Vd. "Rolscreens" al proyectar casas para habitar
Es la última novedad entre los artículos prácticos para el hogar

INGOUVILLE & Cía.

CHACABUCO 271

U. T. 38 - 5904

BUENOS AIRES



CCCLXXXVIII

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar "Nuestra Arquitectura"



Especial para revoques
**DE FRENTE E
INTERIORES**

El material que mezclado
con cemento produce las
mejores imitaciones de la
piedra natural en todos
sus colores y tipos.



UNICO FABRICANTE:
VICTOR MAGGI

PICHINCHA 1231 - Buenos Aires

U. Tel. 23-Buen. Orden, 0286



"Standard" Artefactos Sanitarios

VISITE NUESTRA EXPOSICION

En una visita Vd. podra seleccionar, sin compromiso alguno, todos los artefactos sanitarios para su obra. Podrá elegir entre artefactos blancos y un variado surtido de colores.

Los cuartos de baño de color se prestan especialmente para una infinidad de conjuntos de colorido y motivos decorativos.

Vea nuestros modelos en los siguientes colores:

Ionian Black
(Negro)

Ming Green
(Verde)

Clair de Lune Blue
(Celeste)

T'Ang Red
(Rojo)

Royal Copenhagen Blue
(Azul Marino)

Rose du Barry
(Rosa)

Ivoire de Médici
(Marfil)

St. Perchaire Brown
(Marrón)

Orchid of Vincennes
(Lila)

Standard Sanitary Mfg. Co.

U. T. 41, Plaza 2094

CORDOBA 817, 1^{er}. Piso

Buenos Aires

NUESTRA ARQUITECTURA



CRAFTEX



Nunca hubo antes un material como **CRAFTEX**

Ud. puede aprender a usarlo en pocas horas

Porqué miles de pintores a través de todo el mundo han cimentado un negocio próspero con Craftex. - Porque ha sido usado en miles de construcciones grandes y chicas, debe Ud. admitir que Craftex tiene cualidades poco comunes. - Artísticamente, es difícil que haya algo que Craftex no queda realizar. - Es ideal para casas pequeñas que deben ser terminadas rápida y económicamente. Economiza una capa de yeso y da un acabado moderno y duradero. Para construcciones más grandes, privadas o públicas, producirá un acabado que no se puede imitar con ningún otro material. Craftex le ofrece también la oportunidad de una ganancia mayor que la de cualquier otro producto, pues hay un buen margen entre lo que cuesta y lo que vale. Y después de todo Ud. puede aprender a usarlo fácilmente. Nosotros fiscalizamos todos los trabajos.

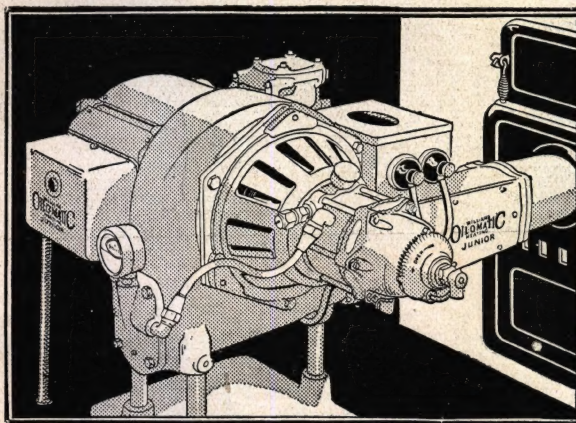
LOUIS H. WATERS
ARCH. ENG. INTERNATIONAL CRAFTEX Co.

BENN POTT y Cía.
CORRIENTES 980 U. T. 35. Libertad 0979

QUEMADORES AUTOMATICOS DE PETROLEO

"OIL - O - MATIC"

El sistema más moderno para quemar petróleo,
con especial aplicación a instalaciones de
Calefacción Central



El nuevo modelo OIL - O - MATIC Junior

El **OIL-O-MATIC** mantiene una temperatura constante sin ninguna atención.

El **OIL-O-MATIC** no produce humo.

El **OIL-O-MATIC** en operación es casi silencioso.

Hay más de 100.000 OIL - O - MATIC en operación

Hay tres tamaños disponibles

N. 12, de 90.000 calorías hora - N. 18, de 240.000 calorías hora - Junior, de 50.000 calorías hora

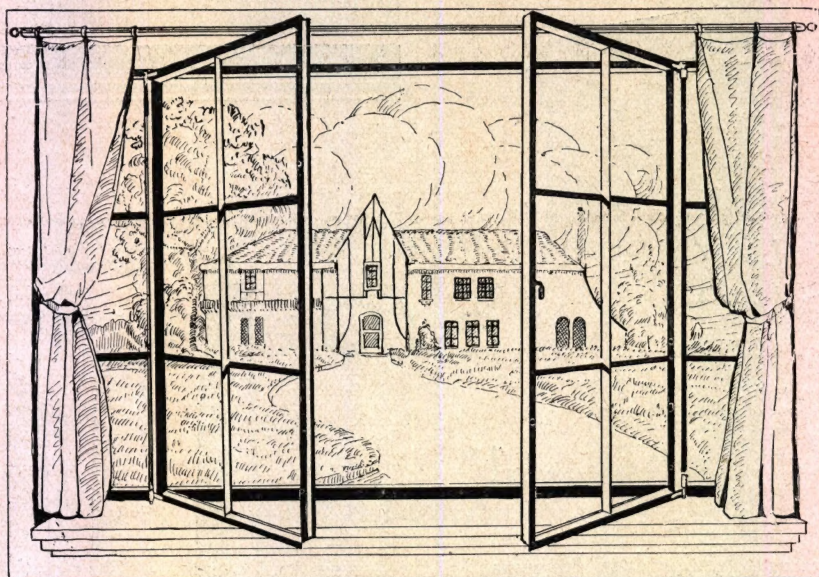
DISTRIBUIDORES

HENRY W. PEABODY & C^{IA}

Av. de MAYO 1370

BUENOS AIRES

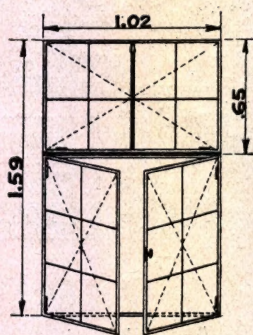
NUESTRA ARQUITECTURA



CARPINTERIA METALICA

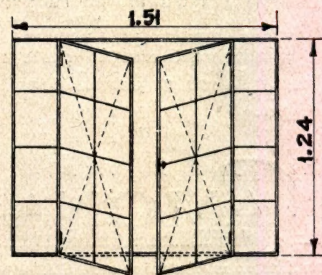
HOPE

DE FABRICACIÓN INGLESA
(STANDARD)



V.22F con Banderola
sin montante

STOCK
PERMANENTE
EN
BUENOS AIRES



V.18
sin montante

Solicite datos y Catálogo No. 15

A SUS ÚNICOS IMPORTADORES

CHARLES D. FOWLER & Co

ESTABLECIDOS EN 1907

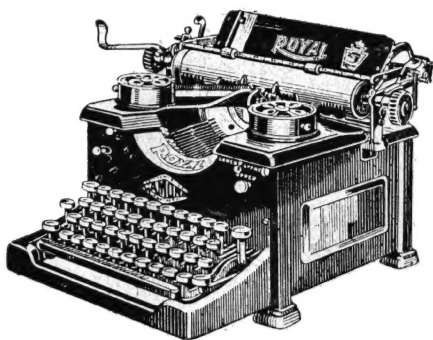
LAVALLE 691

U. T. 31-Retiro 1911 y 1918

BUENOS AIRES

Al escribir a los anunciantes sirvase mencionar "Nuestra Arquitectura"

CCCXCIII



Las Dactilógrafas prefieren la "Royal"

La barra portadora del tipo de la Máquina de Escribir "Royal" es derecha, como lo es el mango de un martillo; esta barra llega hasta el punto de impresión con una velocidad verdaderamente extraordinaria, golpeando en forma precisa y con una invariable regularidad

La conexión entre las barras portadoras de los tipos y las palancas del teclado se efectúa por medio de una junta universal sumamente sencilla. Esto hace que el más liviano toque del operador se convierta en una hermosa y bien perfilada impresión, trabajo de categoría indiscutiblemente superior y que caracteriza a la Máquina "ROYAL"

Haga que sus propios empleados, en su propia oficina de usted, pongan la "Royal" a prueba. Ello no le acarreará ningún gasto ni compromiso alguno. Llene y devuélvanos el cupón que va al pie.

CÍA. LA CAMONA
SOCIEDAD ANON. INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Especialistas en Sistemas Modernos para Oficinas

Edificio Camona
39 MAIPU 43 BUENOS AIRES
U. T. 38 Mayo 2014

A Cía. La Camona. 39 Maipú 43 - Buenos Aires

Sírvanse instalar en mis oficinas, a prueba, gratuitamente y sin compromiso alguno de mi parte, una Máquina "Royal"

Nombre

Dirección

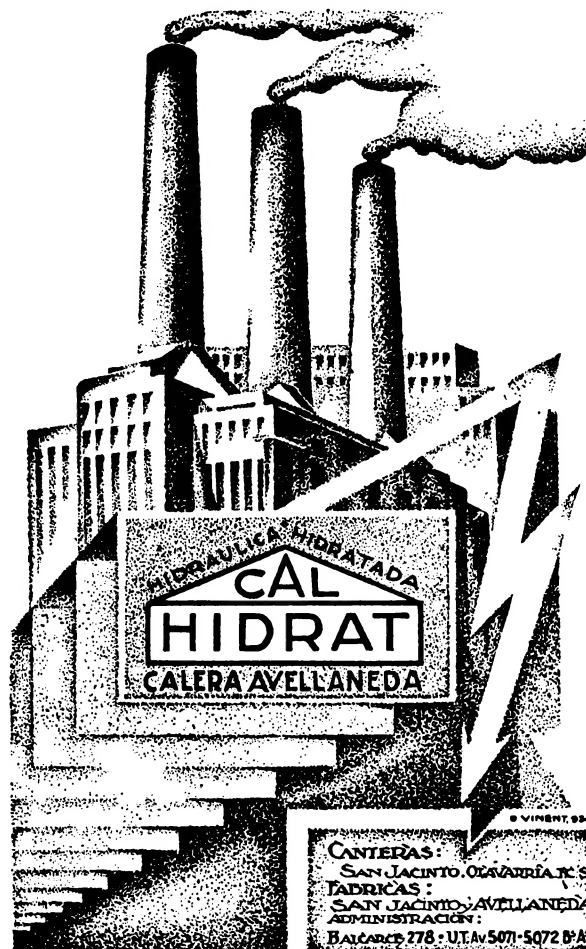
Localidad

381

¡Cooperemos todos al engrandecimiento del País!

CCCXCIV

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar "Nuestra Arquitectura"



Calera Avellaneda S. A.

BALCARCE 278

U. T. 33, Av. 5071

NUESTRA ARQUITECTURA

PARA EL TRAFICO VERTICAL
ASCENSORES OTIS

EQUIPADOS CON
MANIOBRA AUTOMATICA
COLECTIVOS



ACELERACION
RENDIMIENTO
ECONOMIA

OTIS ELEVATOR COMPANY

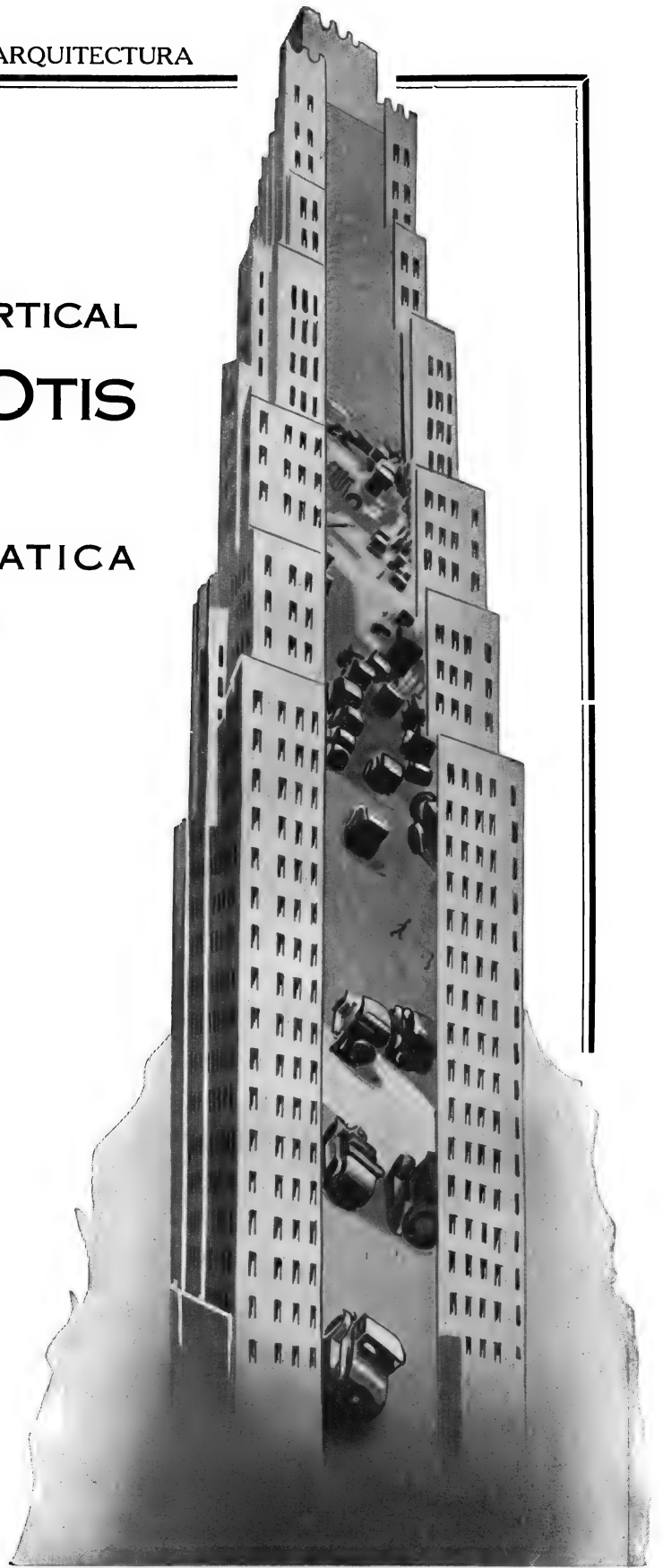
Administración

Av. Leandro Alem 1616

Talleres

Avenida Centenario 3225

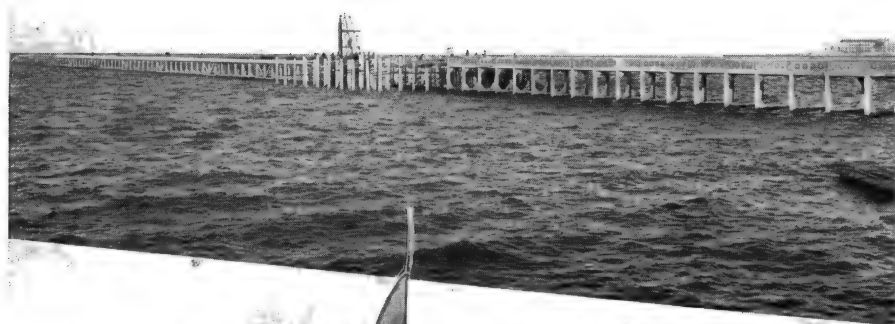
BUENOS AIRES



Al escribir a los anunciantes sirvase mencionar "Nuestra Arquitectura"

CCCXCV

LAS OBRAS DEL "SAN MARTIN"



MUELLE DE HORMIGÓN PARA EL CLUB DE PESCADORES

En la intersección de la Avda. Sarmiento y Avda. Costanera Norte, se ha construido sobre el río la magnífica obra de hormigón que muestra el grabado, en la cual se ha empleado Cemento SAN MARTIN. La extensión total de este muelle es de 500 metros, río adentro, su ancho es de 6 metros y su altura sobre el nivel normal de las aguas es de 3.50 metros. Su estructura de hormigón armado le brinda una amplia seguridad a la vez que ofrece una sólida resistencia a la acción violenta de las aguas. En su construcción se emplearon 5.000 bolsas de cemento SAN MARTIN de 50 kilos cada una.

Propietario: CLUB DE PESCADORES
Ingeniero Director: Sr. JOSE N. QUARTINO
Constructores y Hormigón Armado: EMPRESA F. H. SCHMIDT S. A.



Compañía Argentina de Cemento Portland

FABRICANTES DEL "SAN MARTIN" CEMENTO APROBADO

RECONQUISTA 46

U. T. 33 Avenida 5571 al 5575

BUENOS AIRES

O - 662



0

NUESTRA *Arquitectura*

Director: Ing. W. Hylton Scott

Florida 470

U. T. 31, Retiro 2574

S U M A R I O

Estación de Servicio. - Grabado

Premios Municipales de 1929.

Residencia particular - Acevedo, Becú y Moreno
Arqs.

Casa del futuro.

La cocina eléctrica como atractivo para el inquilino
por M. R. Zimmermann

Algunos interiores.

Los proyectos del mes - por Biraben y Lacalle
Alonso

Una casa en Brasil - Por Wladimiro
Constantínowsky

Una moderna aldea jardín en Inglaterra

T A R I F A D E S U S C R I P C I Ó N

Por un año .

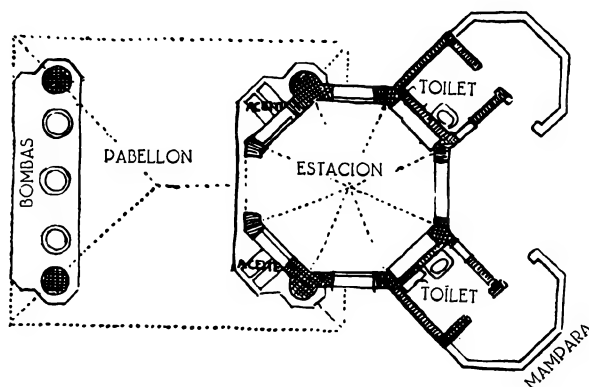
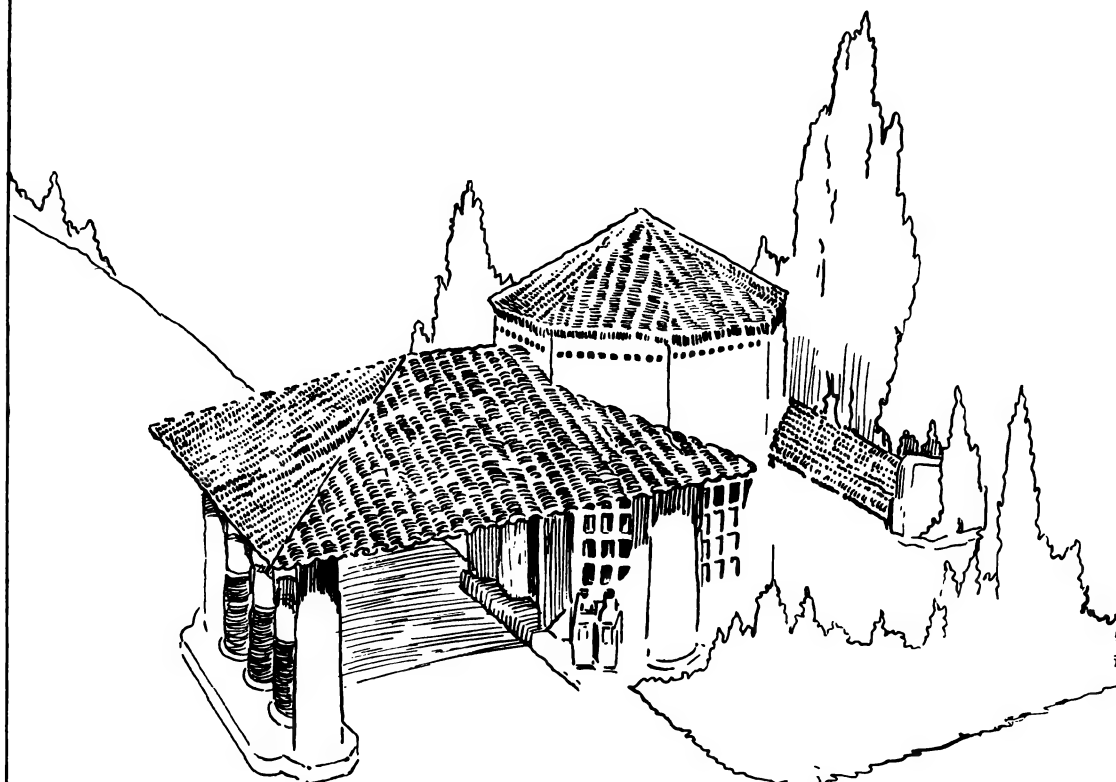
10 pesos

Por seis meses

5



ESTACION DE SERVICIO



Estación de Servicio en Los Angeles
(Reproducido de Pencil Points)



NUESTRA *Arquitectura*

AÑO 2

NOVIEMBRE de 1930

Núm. XVI

Los Premios Municipales de Arquitectura

Anualmente se reúne una comisión especial encargada de distribuir los premios municipales de arquitectura, creados por ordenanza del Concejo Deliberante de la Capital.

La que había de distribuir las recompensas correspondientes a 1929, se constituyó, con la presidencia del Ingeniero Céspedes, de la siguiente manera: Dr. Roberto Acosta, director de la Asistencia Pública; señor Pío Collivadino, director de la Escuela de Arte Decorativo de la Nación; arquitecto Angel Croce Mujica, por la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; arquitecto Raúl Pasman, por la Sociedad Central de Arquitectos y arquitecto Alejandro Bustillo, elegido por los concurrentes. El arquitecto Carlos E. Becker, inspector general de Arquitectura, actuó como secretario de la comisión.

Los resultados fueron los siguientes:

Categoría A. — A la mejor fachada: 1er. premio a los arquitectos Villalonga y Milberg por el edificio Ugarteche 3374; 2º premio al arquitecto Isaías Ramos Mejía, por el edificio Castex 3123.

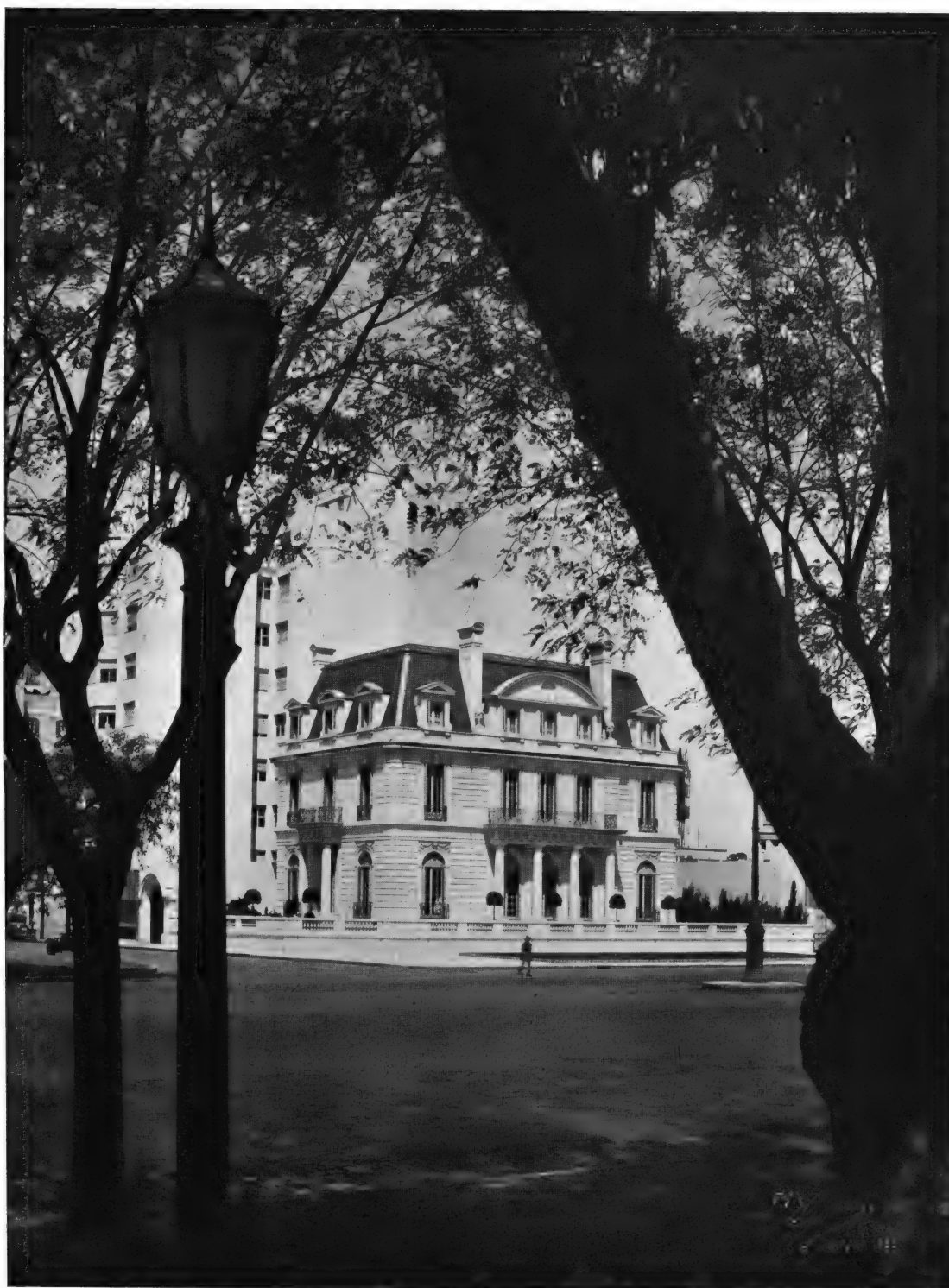
Categoría B. — A la casa colectiva que tenga mejor distribución e higiene: 1er. premio al arquitecto Ezequiel M. Real de Azúa por la casa de la calle Suipacha 1180; 2º premio a los arquitectos Lanús y Woodgate por la casa Avenida Alvear 4016.

Damos a continuación una nota gráfica de las obras premiadas.

Antes de terminar, nos parece interesante llamar la atención sobre una circunstancia que no deja de sorprender: la ausencia de competidores en la categoría C. que debía reunir las casas económicas individuales de un costo no mayor de \$ 10.000.

Como es de imaginar, el propósito de la Municipalidad al crear estos concursos es el de procurar el mejoramiento de la vivienda y con ello las condiciones de la vida colectiva. Ahora bien, ante los resultados obtenidos, cabe suponer o que no se construyen casas de menos de \$ 10.000, o que su construcción escapa al interés de los profesionales más capacitados para levantarlas; en el primer caso habrá que concluir que falta una ley, como la ley Loucheur en Francia, que fomente la edificación de la pequeña vivienda; en el segundo, que falta una reglamentación que empuje a los arquitectos a participar en el planeo de la casa pequeña.

De cualquier manera la ordenanza que creó los premios municipales habrá fracasado en buena parte, si la Municipalidad no se preocupa de investigar a fondo la razón que priva de la valiosa colaboración del arquitecto a la parte de la población que más la necesita y que es probablemente la más numerosa: la de los propietarios de la pequeña vivienda.



Edificio Ugarteche 3374

1^{er}. Premio de la Categoría A

Concurso Municipal de 1929

Villalonga y Milberg, Arq^{ts}.



Edificio Castex 3123

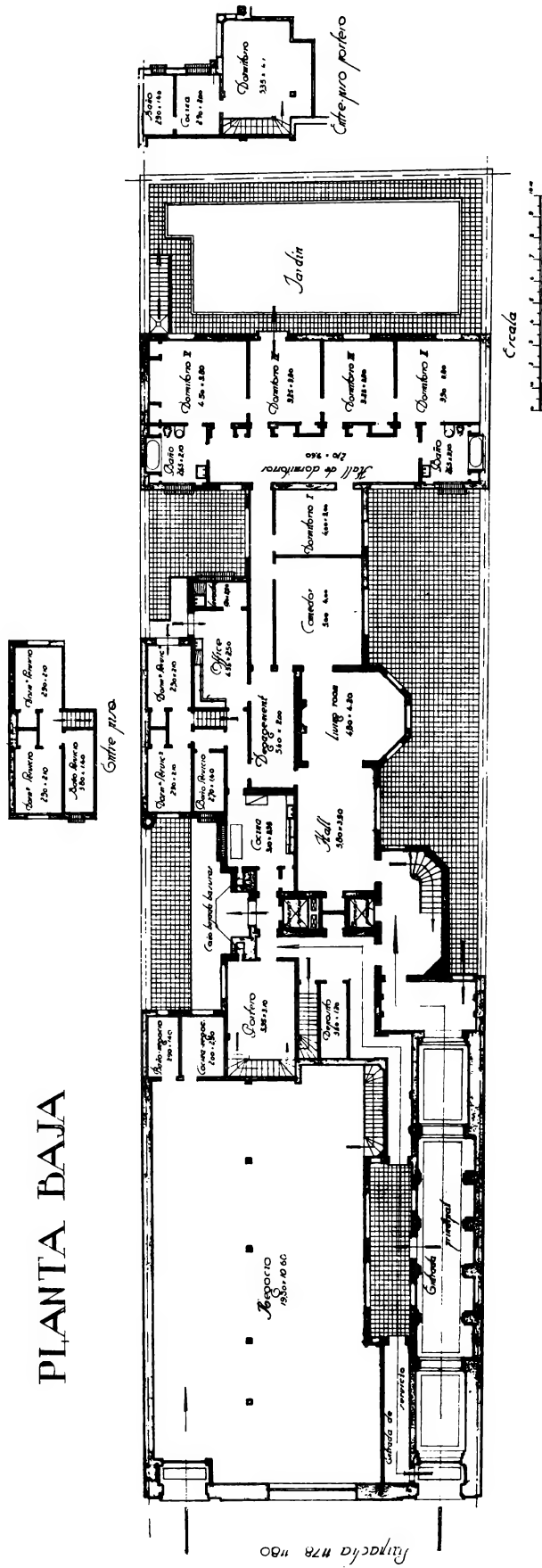
2.º Premio de la Categoría A

Concurso Municipal de 1929

Isaías Ramos Mejía, Arq.



Edificio de renta Suipacha 1180
1^{er}. Premio de la Categoría B
Concurso Municipal de 1929
Ezequiel M. Real de Azua, Arq.



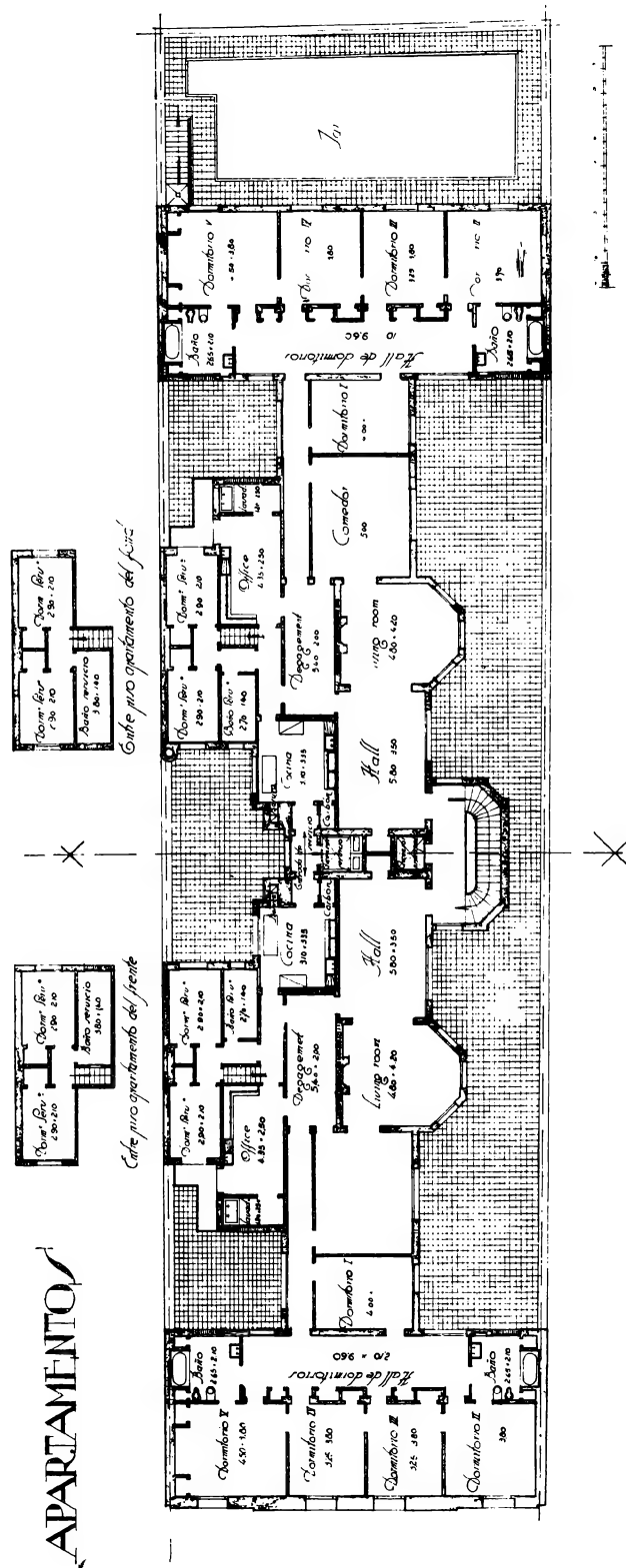
Edificio de renta Suipacha 1180

PLANTA BAJA

1^{er}. Premio de la Categoría B

Concurso Municipal de 1929

Ezequiel M. Real de Azua, Arq.



Edificio de renta Suipacha 1180

PISOS ALTOS

1^{er}. Premio de la Categoría B

Concurso Municipal de 1929

Ezequiel M. Real de Azua, Arq.



Edificio Avda. Alvear 4016
2º Premio de la Categoría B
Concurso Municipal de 1929
Lanus y Woodgate, Arqº.

NUESTRA ARQUITECTURA

NUESTRA ARQUITECTURA



Residencia particular - Montevideo 1250

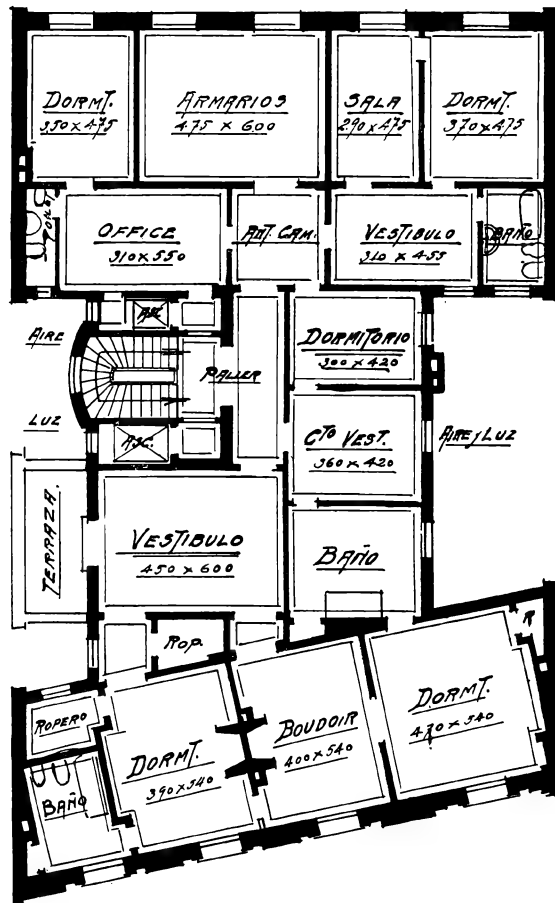
Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

ARRIBA: Frente principal

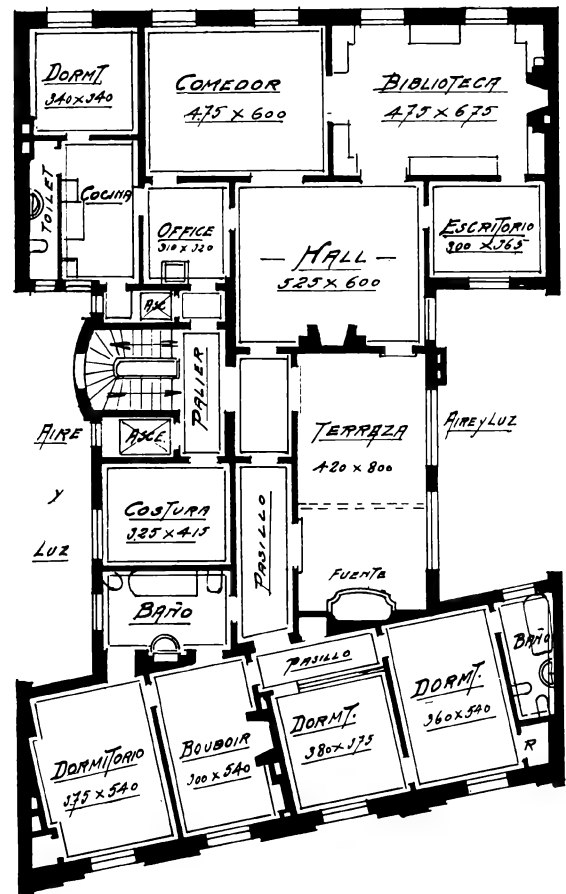
ABAJO: Vestíbulo de entrada

Acevedo, Becú y Moreno, Arq^{ts}.

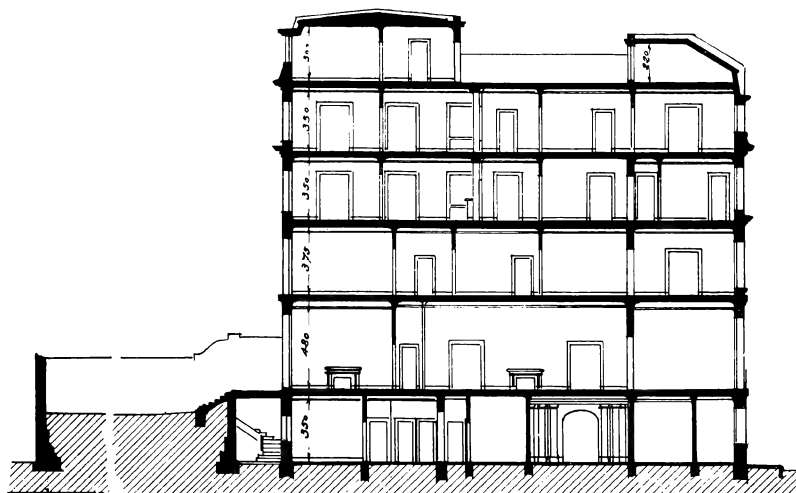




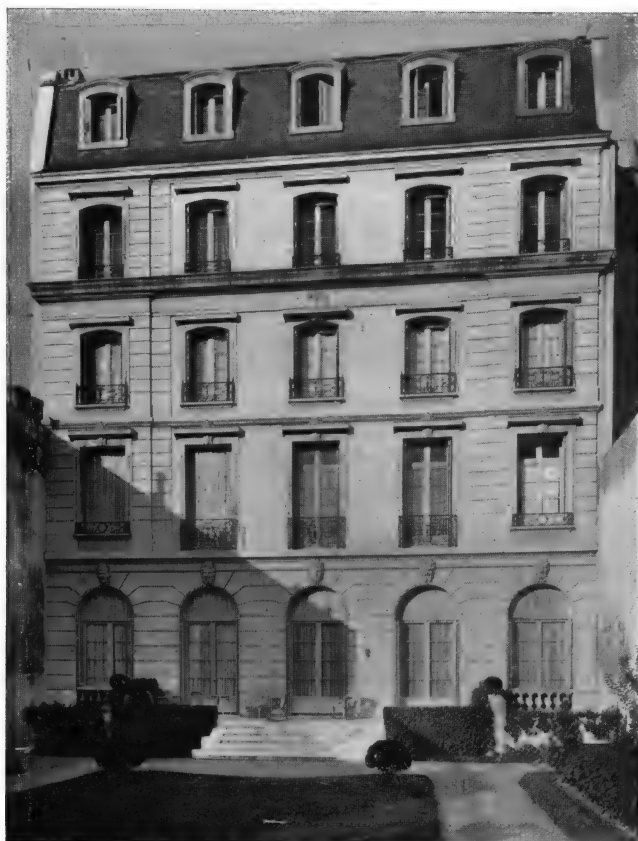
2.º PISO



3.º PISO



Residencia particular Montevideo 1250
 Propiedad del Sr. Carlos T. Becú
 Acevedo, Becú y Moreno, Arqs.



Residencia particular, Montevideo 1250
Propiedad del Sr. Carlos T. Becú
ARRIBA: Frente sobre el Jardín
ABAJO: Fuente del Jardín de Max Blondat
Acevedo, Becú y Moreno, Arqs.





Residencia particular — Montevideo 1250

Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

Arriba: 1º piso, Hall: Abajo: 1º piso, Living-room

Acevedo, Becú y Moreno, Arqs.



Residencia particular — Montevideo 1250

Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

1^{er} piso, Comedor

Acevedo, Becú y Moreno, Arq^{os}.



Residencia particular — Montevideo 1250

Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

1^o piso — Sala

Acevedo, Becú y Moreno, Arqs.



NUESTRA ARQUITECTURA



Residencia particular — Montevideo 1250
 Propiedad del Sr. Carlos T. Becú
 Arriba: 1^{er} piso, Sala; Abajo: 1^{er} piso, Escritorio
 Acevedo, Becú y Moreno, Arq^{os}

NUESTRA ARQUITECTURA



Residencia particular - Montevideo 1250

Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

Arriba: 3º piso, Hall; Abajo: 3º piso, Biblioteca

Acevedo, Becú y Moreno, Arqs.

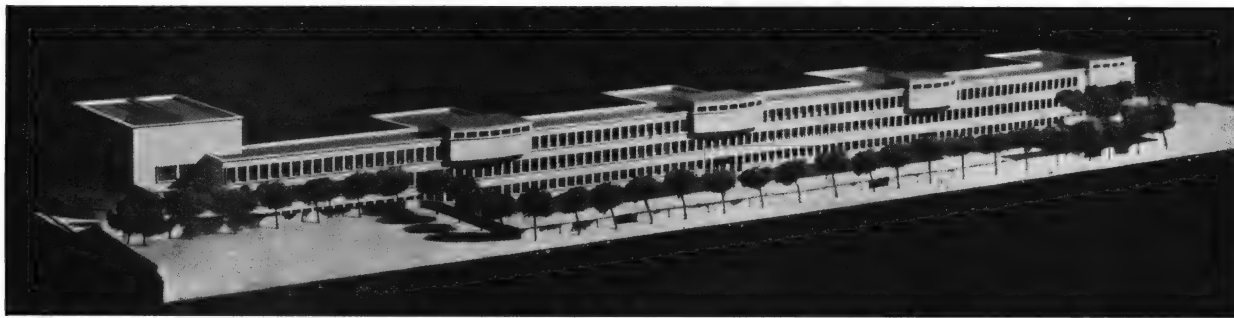


Residencia particular Montevideo 1250

Propiedad del Sr. Carlos T. Becú

Arriba: 3º piso, Comedor; Abajo: Biblioteca vista desde el comedor

Acevedo, Becú y Moreno, Arqº.



Casas del futuro

No hay duda que los años venideros serán testigos de cambios radicales en la construcción de las casas, tanto en lo que se refiere a los métodos como a los materiales empleados. En la última década se han industrializado más materiales nuevos que en los cincuenta años precedentes. Y es seguro que veremos aún una mayor progresión en los diez años venideros.

Ya en 1926, Herbert Hoover que era entonces Ministro de Comercio de los Estados Unidos, refiriéndose al precio cada vez mayor del alojamiento, declaraba: "que la solución real estaba en algún punto de partida radical en la construcción de las casas, ya que no se podía aceptar que la solución pudiera venir de un reajuste relativo y parcial de los factores en juego"

La situación es, sin duda, seria y para demostrarlo basta citar un hecho: por confrontaciones estadísticas precisas realizadas en Estados Unidos se ha llegado a comprobar, comparando las cifras de 1900 y las de hoy, que mientras el costo de un automóvil Ford se ha reducido en la proporción de 175 a 75, los costos de alojamiento han aumentado de 100 a 200.

¿Qué significa eso para la industria de la construcción? ¿Significa, acaso, mayores beneficios? ¿o se han acrecentado las bondades de la construcción? ¿o se han producido nuevas y grandes posibilidades en los métodos y en los materiales? No, no ha sucedido nada de eso y esa circunstancia ha contribuido en cambio, poderosamente, a la declinación de la construcción de casas en nuestro país y en el extranjero.

Cuando el costo de la construcción sube, limita el mercado. De manera que, si por ejemplo a los precios de hoy sólo un 15 % de la población tiene habitaciones propias, reduciendo los precios un 50 % el incremento de los posibles propietarios llegaría probablemente al doble de la cifra anterior, es decir a 30 % de la población total.

Esto, que en modo alguno es imposible, sólo puede conseguirse por la reducción de los costos de los materiales.

Sería imposible e irracional llegar a ello por la reducción de los salarios. Así, el único sistema por el cual los costos pueden reducirse es el de encontrar métodos más eficientes de manipular los materiales o de proveer nuevos materiales que necesiten menos tiempo para ser puestos en obra. El primero de estos factores no podría ofrecer tantas posibilidades como el segundo, desde que

la eficiencia bajo las actuales condiciones es relativamente alta.

Precisamente se están empezando a comprender las nuevas oportunidades que abren los materiales nuevos que se ofrecen en el mercado y los fabricantes empiezan a constatar la importancia de intensificar en ese sentido la investigación y en pocos años han producido una amplia variedad de materiales que desempeñarán ciertamente un importante papel en la casa del porvenir.

Nembrar algunos de ellos dará una idea de lo que en ese sentido se puede esperar en el futuro. Algunos no han sido, todavía, llevados a la perfección; pero se han dado ya pasos importantes para industrializarlos dentro de breve plazo. Ellos son:

1. Blocks de hormigón normal.
2. Blocks livianos hechos con hormigón con espacios de aire, o con agregados de materiales livianos.
3. Armazones de acero con paneles de planchas de corcho.
4. Paja, cañas, juncos y fibras vegetales comprimidas en grandes unidades listas para ser revocadas por un lado y enyesadas por otro.
5. Paredes, pisos, techos y cielo-rasos de metal (aislado convenientemente, desde luego) hechos de acero inoxidable o de variedades de cobre, bronce y aluminio.
6. Pisos y paredes de vidrio, opaco o transparente, pero irrompible.
7. Planchas o lozas de gran tamaño en arcilla reforzada y liviana.
8. Divisiones o tabiques metálicos semejantes a las que ya se usan en oficinas.
9. Grandes piezas de ladrillo en cualquier tamaño y forma.

En cuanto se refiere al dibujo de la casa futura, parece que se obtendrán suficientes variaciones de masa, forma, color y acabado con los materiales que se enumeran, como para permitir tanta belleza arquitectónica como la que puede encontrarse en nuestras casas de hoy. Ya en muchos edificios comerciales se han ensayado y acreditado algunos o todos los materiales nuevos que se acaban de mencionar.

El factor primordial en la casa del futuro es que sea construida tan barato como sea posible (llenando las exigencias higiénicas, naturalmente). El elemento estético no estará subordinado, pero deberá basarse en materiales de menor precio.

La cocina eléctrica como atractivo para el inquilino

El arquitecto tiene con relación a otros profesionales una ventaja que no siempre sabe apreciar: proyecta, construye y *habita*.

El médico, por ejemplo, en toda su carrera llega a observar en "pellejo propio" una variedad harto insignificante de las pestes que ha de tratar. La actividad del arquitecto, en cambio, nos provee de algo imprescindible, de primera necesidad, por cuyo uso todos protestamos y del cual casi nadie se halla libre, porque la naturaleza fué en nuestra tierra poco amable y no construyó sinuosidades ni cavernas en cantidad suficiente para alojar siquiera a una ínfima parte de la población.



La vida del arquitecto se halla pues diariamente en contacto con su propia obra o más frecuentemente con la de sus colegas, lo cual lo pone en una posición única para emitir su juicio crítico sobre tal o cual característica de la construcción.

Por eso cuando se trata de introducir una novedad, el arquitecto debe saber que si para él representa un atractivo, lo será también para la gran mayoría de las personas, y mucho más cuando la novedad es una cocina, de la cual todo el mundo civilizado sin distinción de categorías espera obtener lo mismo: higiene, seguridad, que requiera la menor atención posible, que permita obtener la mejor comida, y sobre todo que gaste poco. Este último es sin duda el factor decisivo.

La cocina eléctrica llena todos estos requisitos y otros más que le son exclusivos, entre ellos el de requerir menos gasto de grasas y el muy importante de calentar únicamente la comida y no todo el ambiente de la pieza. Esta condición que es efecto de un rendimiento elevado, unida a la tarifa realmente baja de 6 $\frac{1}{4}$ centavos papel por kilovatt-hora con que ya se cuenta para este uso en la Capital, explican de por sí cómo las cocinas eléctricas pueden ser más económicas que las que queman directamente el combustible. Bastará tener presente que en las últimas, cerca de las tres cuartas partes del calor producido se destinan indirectamente a calentar el ambiente, las paredes y la cocinera, con detrimento de su buen humor, lo cual trae consecuencias que han de ser tenidas muy en cuenta.

El arquitecto puede comprobar las ventajas de la cocina eléctrica por experiencia propia o aprovechar la ajena, valiéndose de datos fidedignos tomados en nuestro país de gran variedad de casos, y una vez convenido de que es la más conveniente, no tiene por qué poner en duda la preferencia que merecerá de parte de los futuros candidatos a inquilinos. Deberá considerar que por lo menos en la mitad de las familias que ocupan departamentos modernos de 3 a 5 piezas, las comidas son hechas por la dueña de casa, y que ella aprecia cada día más su trabajo, su tiempo y su cutis.

Pero si la duda subsistiera será el caso de demostrarlo con hechos, y citaré uno: el edificio construido en la calle Tucumán 141 consta de 14 departamentos, todos ellos equipados con cocinas eléctricas como único medio de cocinar, calentadores eléctricos de acumulación para producir el agua caliente y heladeras eléctricas. Puede decirse que estos equipos constituyen la nota sobresaliente y el único atractivo especial de esos departamentos. Fueron terminados en Febrero de este año; fijó un alquiler nada moderado, y se ocuparon inmediatamente en su totalidad. Los inquilinos se manifiestan encantados de la comodidad que les reportan los implementos eléctricos, y no ha sido necesario colocar nuevamente en la puerta, el consabido cartel con letras rojas, que por demasiado frecuente nos pasa ya desapercibido.

Es más; en uno de los departamentos, reservado especialmente, se hacen demostraciones prácticas de cocinado eléctrico, y es realmente asombrosa la cantidad de personas que averigua la fecha en que se terminarán esas demostraciones, para poder alquilarlo.



Si tal sucede ahora, apenas evidenciadas las ventajas del moderno sistema, fácil es imaginar la preferencia que merecerán los departamentos equipados con cocinas eléctricas dentro de algunos años, cuando sean consideradas una comodidad tan elemental como el alumbrado eléctrico. Y no cabe la menor duda que estas cocinas se impondrán rápidamente, pues tienen las dos condiciones primordiales que le valieron a la luz eléctrica su rápida difusión: son mejores que las de combustión, y gastan menos.



Estas interesantes fotografías de interiores que publicamos han sido tomadas en el departamento que ocupa el Sr. Horacio Acevedo en la casa Posadas 1053 (Alejandro Bustillo, Arq.) La de esta página representa un pequeño hall de entrada donde se emplea una mesa inglesa del tipo "draw-top" de roble y un cuadro, ambos antiguos, como centro de interés. La alfombra es de Salamanca de tono rojo oscuro con pequeños motivos de color camello. Artefacto español de vidrios armados en plomo.



Arriba: Sala en la que vemos expresado un ambiente de confort rara vez encuadrado en las habitaciones de ésta designación. La bergere Luis XV y la silla Luis XVI son auténticas. Abajo: Otro rincón de la sala. La mesa escritorio es auténtica de la época de Luis XVI, ligeramente adornada con bronce. El cuadro de flores de Daniel Segliers, escuela flamenca del siglo XVIII.



La suave entonación de la salita de música es exquisita. Los grabados y la mesa "bouillotte" son franceses del período de Luis XVI. Nótese en el comedor el espejo circular convexo Georgian.



En el living room está presente el mismo exquisito gusto de los demás ambientes. Paredes completamente lisas de tonos suaves y ligeramente patinadas hacen el más apropiado fondo para los cuadros primitivos de la escuela flamenca del año 1600. La mesa es española del periodo del principio del Renacimiento, donde se vé aún la influencia morisca en la escultura de los cajones.



La refinada simplicidad del comedor está acentuada por la severidad de las paredes lisas que a la vez sirven para hacer destacar los cuadros de la escuela holandesa que las adornan. Las sillas y las dos mesas de costado son Chippendale auténticas con sus características patas completamente derechas. La mesa típica de las en boga hacia los fines del siglo XVIII en Inglaterra. La platería es Georgian y de la época.



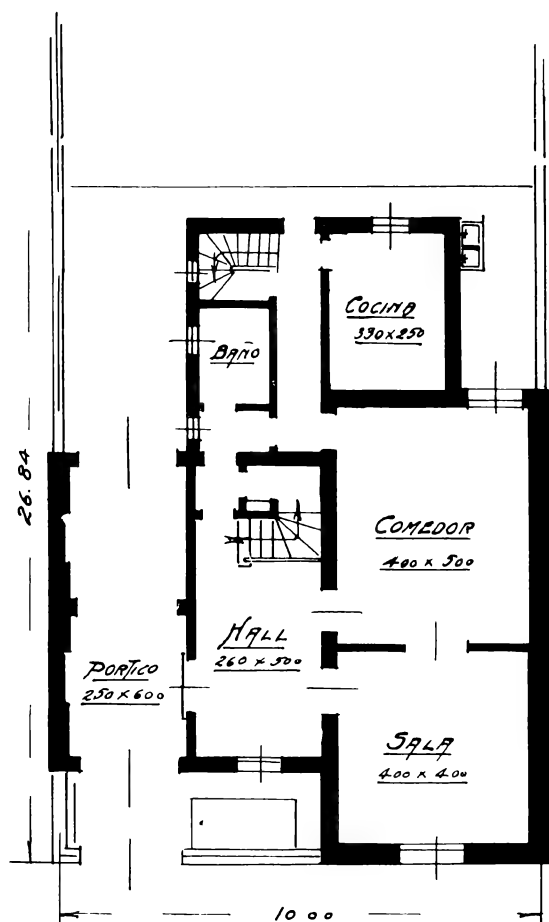
En el dormitorio las puertas han sido drapeadas sencillamente, detalle que, en conjunto con el piso todo alfombrado, consigue el efecto de intimidad que ésta habitación requiere. La cama es antigua inglesa de caoba del siglo XVIII. Nótese la pequeña biblioteca colgante estilo Chippendale.

LOS PROYECTOS DE ESTE MES

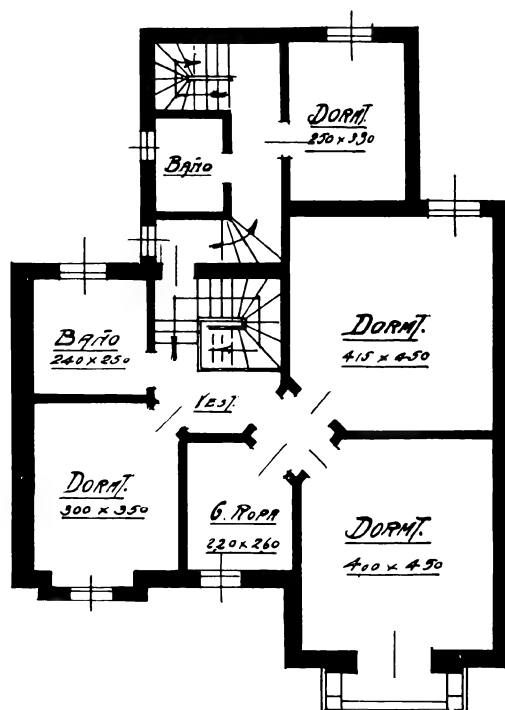
Damos a continuación y sin mayores comentarios, tres proyectos de casas de planta baja y piso alto de que son autores los Arquitectos Biraben y Lacalle Alonso. La primera ha sido proyectada para la ciudad y para ser construida entre medianeras. De las otras, una es para Martínez y la otra para Villa Devoto.



— FRENTE —



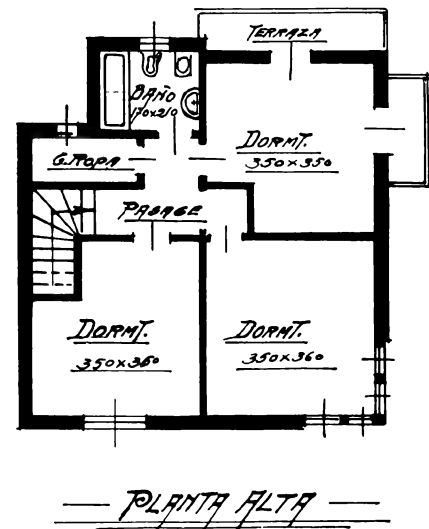
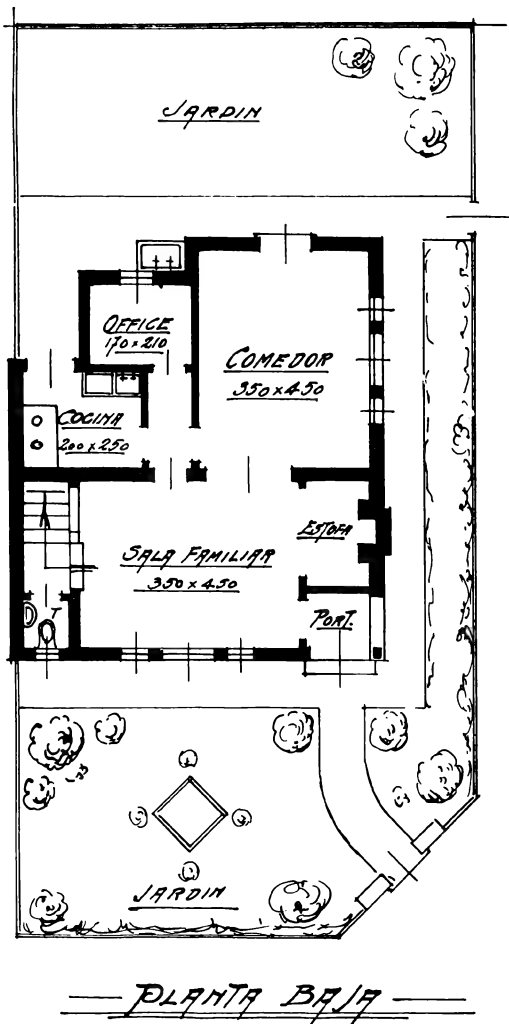
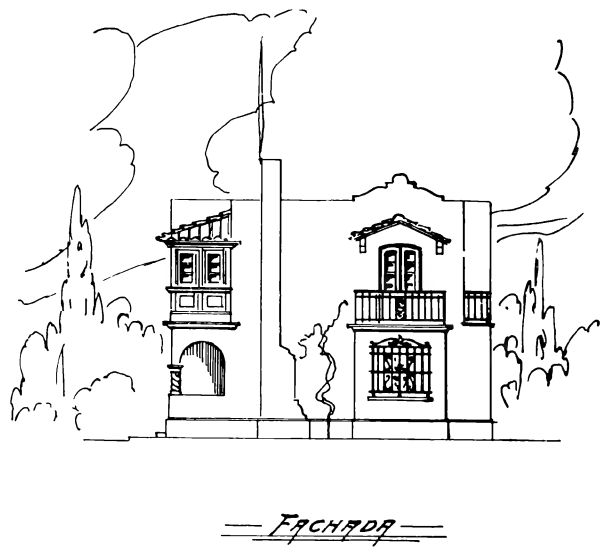
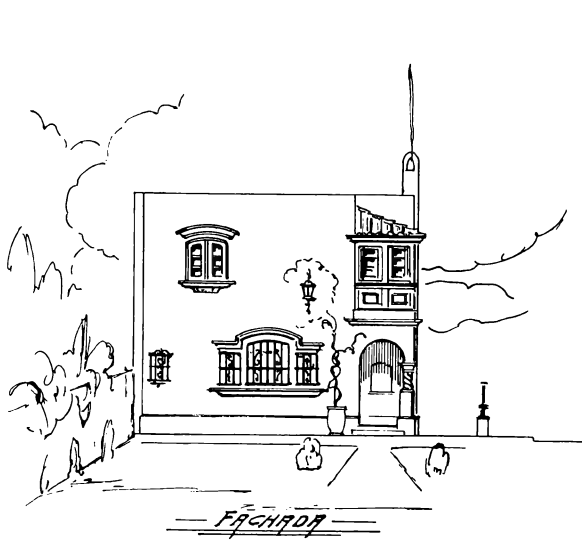
— PLANTA BAJA —



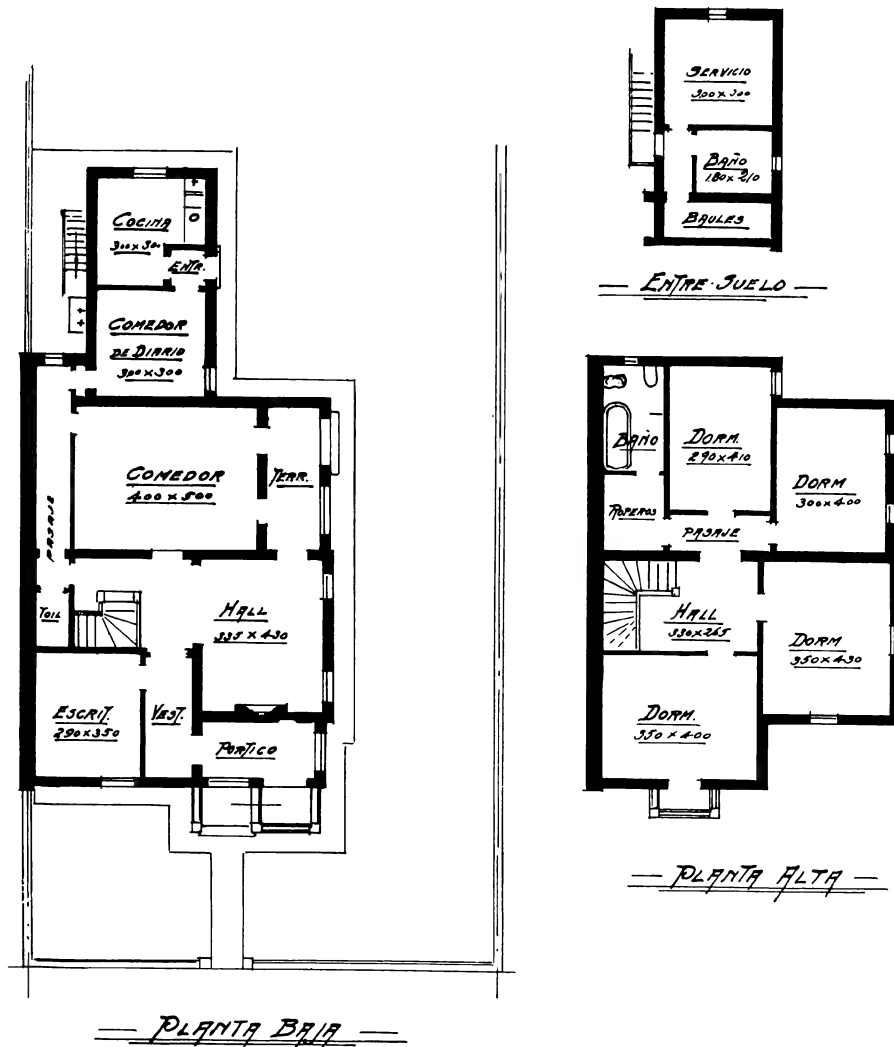
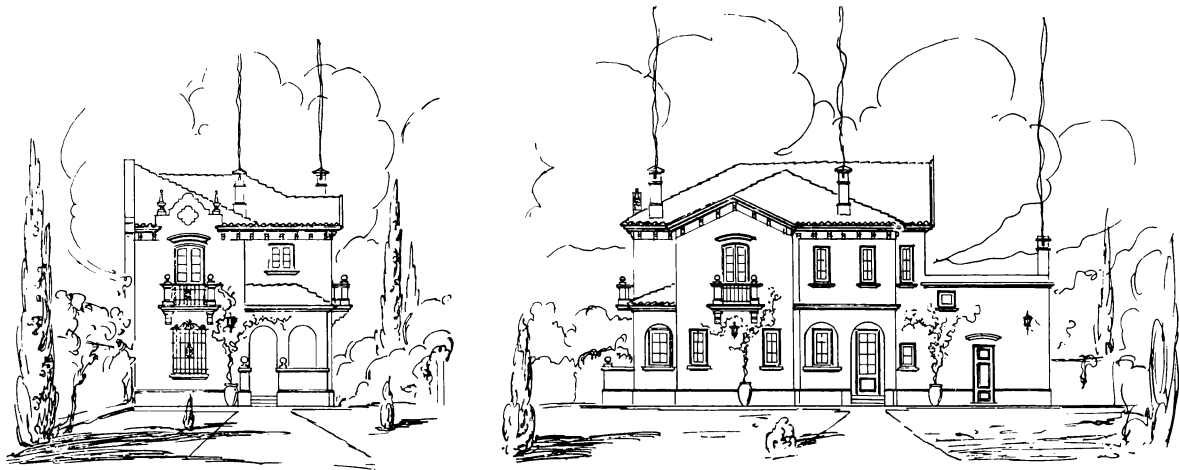
— PLANTA ALTA —

Proyecto de edificio para levantar entre medianeras.

Biraben y Lacalle Alonso, Arqs.



Proyecto de Casa Privada en Martínez
Biraben y Lacalle Alonso, Arqs.



Proyecto de Casa Privada en Villa Devoto

Biraben y Lacalle Alonso, Arqs.

Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTINOWSKY

PERSPECTIVA



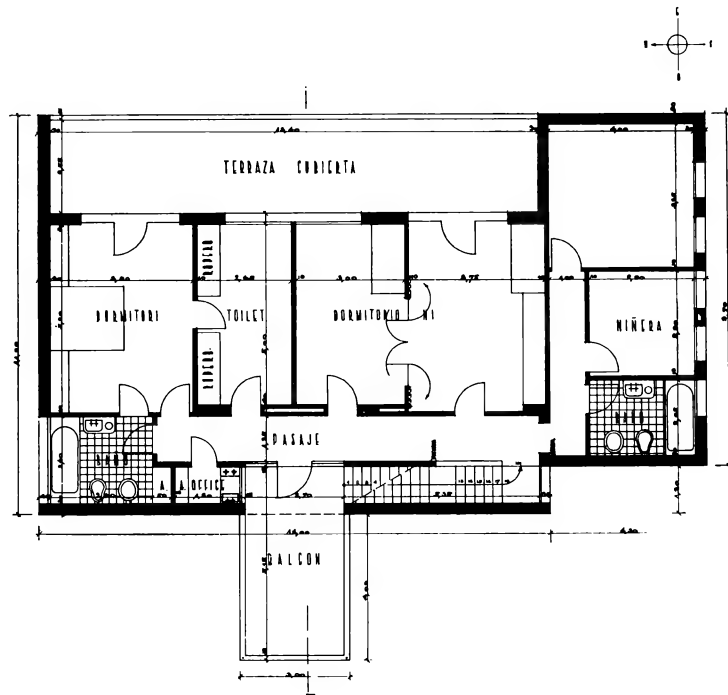
RESIDENCIA PRIVADA EN SAN PABLO (Brasil)

Siendo el propietario una persona culta y de vida sencilla y armoniosa, el arquitecto se ha propuesto organizar arquitectónicamente las funciones de la casa determinadas por esa condición.

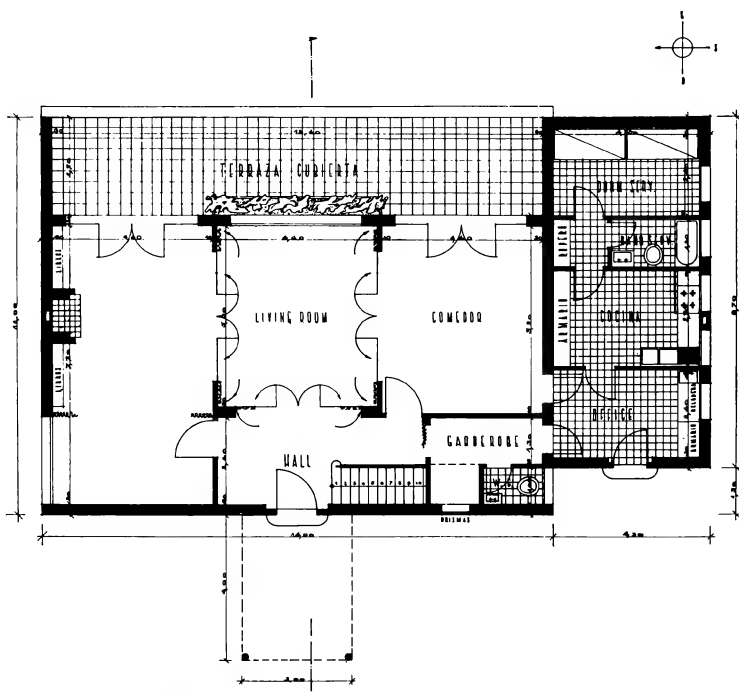
Distribución general condicionada por el clima de la región. Los locales de recepción y dormitorios están orientados al Este. El arquitecto ha evitado las aberturas al Oeste (sol violento de tarde), salvo el acceso a un gran balcón-mirador; la vista sobre la ciudad, por este costado, es espléndida. Al mismo tiempo dicho balcón sirve de protección a la entrada de la casa. Grandes aberturas al Este dando en cada piso sobre una amplia terraza cubierta que modera el rigor de los rayos solares, según la estación.

- 2º — Recepción dividida en 3 locales (Studio, Living room, Comedor) susceptibles de ser unidos en un solo local mediante un sistema de puertas plegables (dobles láminas de madera terciada, enchapadas en nogal.
 - 3º — Locales de servicio al Sur formando un cuerpo funcionalmente independiente y de comunicación fácil con el resto del edificio.
 - 4º — Comunicación clara entre los pisos mediante una escalera recta.
 - 5º — Dormitorios orientados al Este y distribuidos respondiendo estrictamente a sus funciones. Terraza cubierta con posibilidad de convertirse en gran dormitorio de verano.
 - 6º — Ventilación, factor importantísimo en un clima cálido, asegurada por la posición de las aberturas. Eliminación del aire estancado por medio de corrientes de aire en cualquier dirección.
 - 7º — Azotea en forma de terraza, accesible por una escalera abierta que arranca desde el balcón-mirador situado al Oeste.
 - 8º — Garage y plantaciones delante de la casa dispuestas en vista de la facilidad y rapidez de la circulación del auto.
 - 9º — El fuerte desnivel del terreno detrás de la casa ha sido aprovechado para disponer una terraza con escalinata que da acceso a una pileta de natación.
- Expresión arquitectónica pura a base de formas puras. Ausencia total de elementos con mero fin decorativo.

Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTINOWSKY



1er. PISO

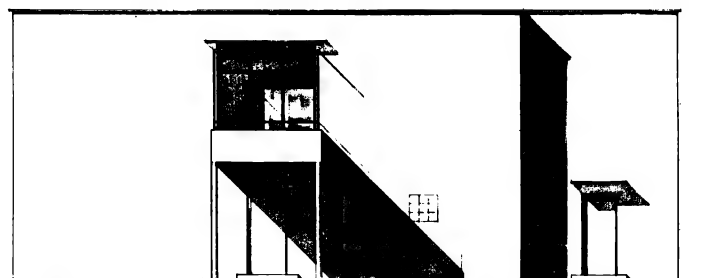


PLANTA BAJA

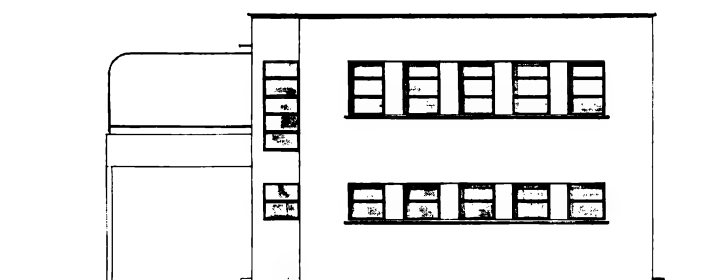
ESCALA 1:200

UNA CASA EN BRASIL

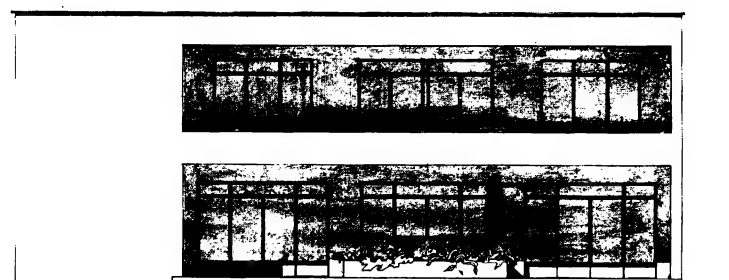
Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTÍNOWSKY



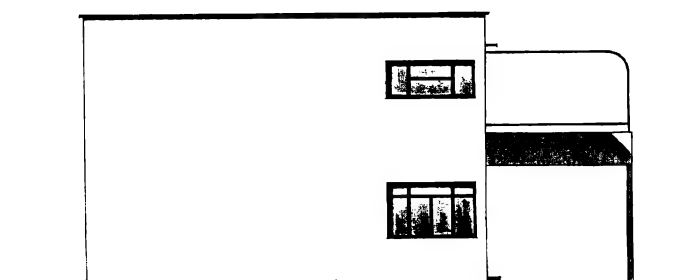
OESTE



SUD



ESTE



NORTE

FACHADAS
ESCALA 1:200

UNA CASA EN BRASIL

Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTÍNOWSKY

PERSPECTIVA



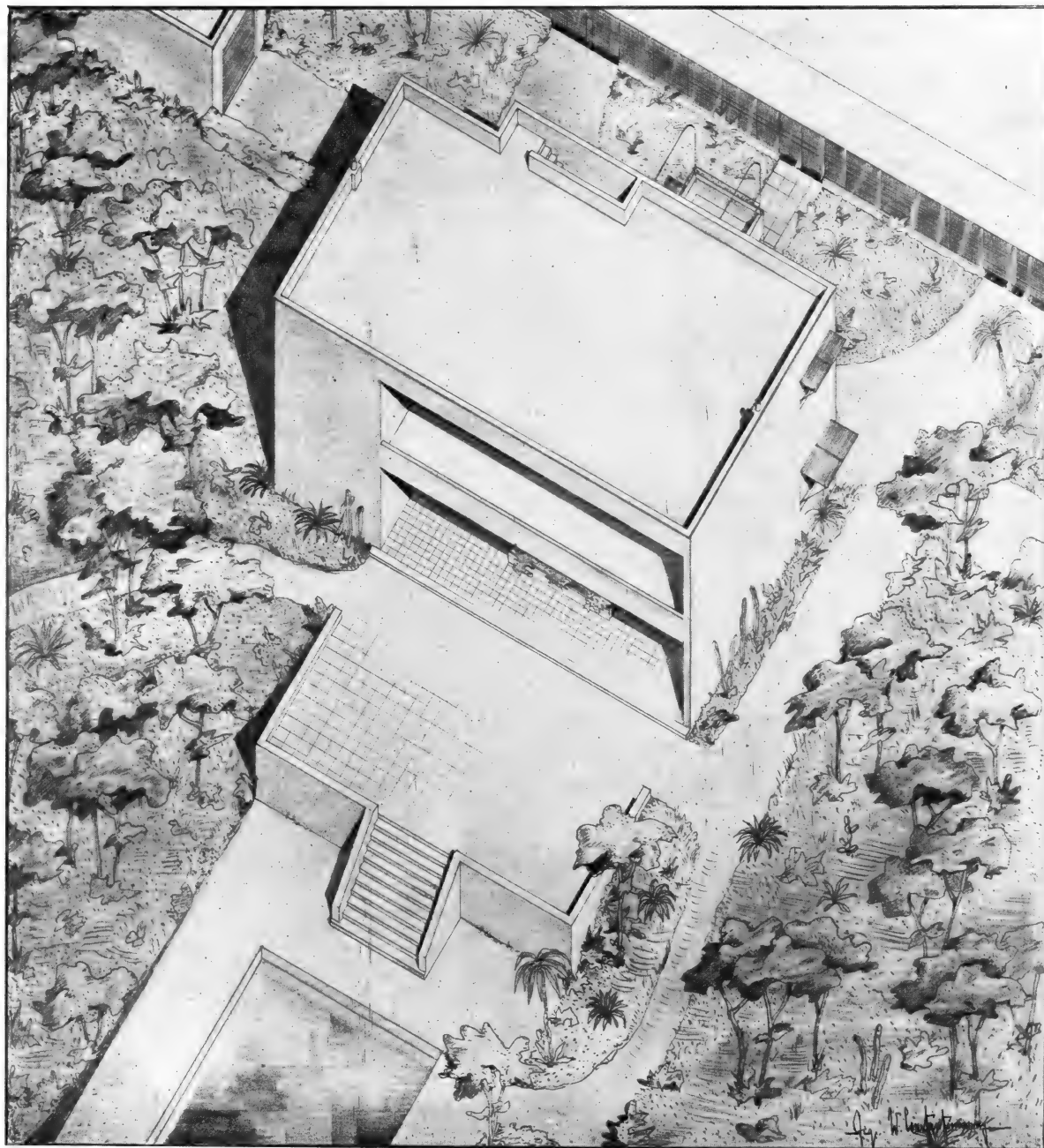
UNA CASA EN BRASIL



NUESTRA ARQUITECTURA

Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTINOWSKY

ARQUITETURA
PERSPECTIVA



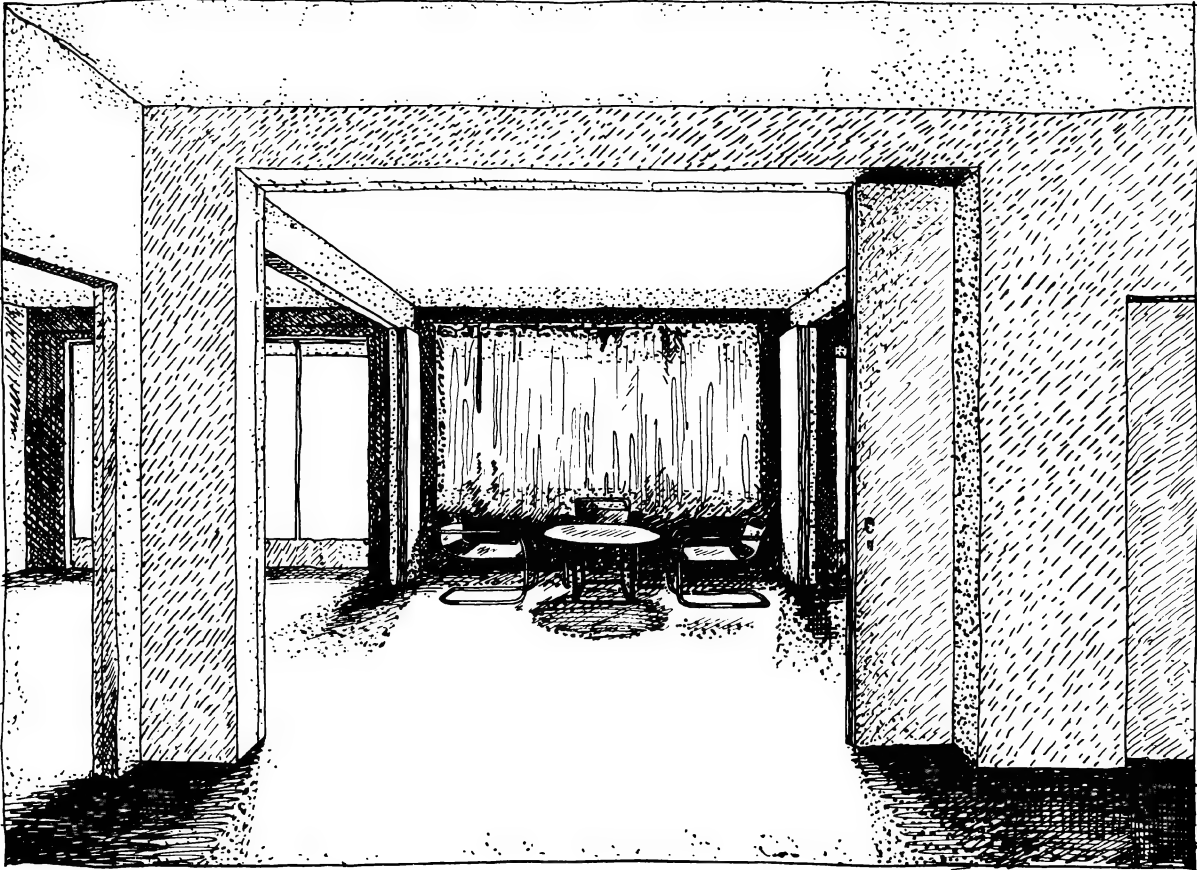
. UNA CASA EN BRASIL

NUESTRA ARQUITECTURA

Arquitecto WLADIMIRO CONSTANTINOWSKY



BIBLIOTECA



VISTA DE LOS LOCALES DE RECEPCION DESDE EL HALL



CORTE A-B
ESCALA 1:200

UNA CASA EN BRASIL

UNA MODERNA ALDEA JARDIN

La idea de crear un estilo original moderno solamente por la novedad de la apariencia, ya sea en arquitectura, decoración interior o amueblamiento es, sino completamente absurda, poco tentadora para una mente práctica. Se puede hacer buena arquitectura sin novedades meramente aparatosas; y muchas personas convendrán sin dificultad en que una apariencia novedosa es menos importante que cosas tales como los tipos mejorados de calefacción central, los equipos de electricidad para iluminación, calefacción y fuerza, o la explotación de nuevos materiales y nuevos métodos constructivos que permitan levantar mejores construcciones por menor precio.

Consideraciones prácticas de esa naturaleza han determinado el carácter de las casas que ilustran este artículo; por eso no se trata de arquitectura extravagante o caprichosa, sino una tentativa seria, científica, para satisfacer las exigencias modernas de una manera económica, práctica y al mismo tiempo de una manera agradable a la vista.

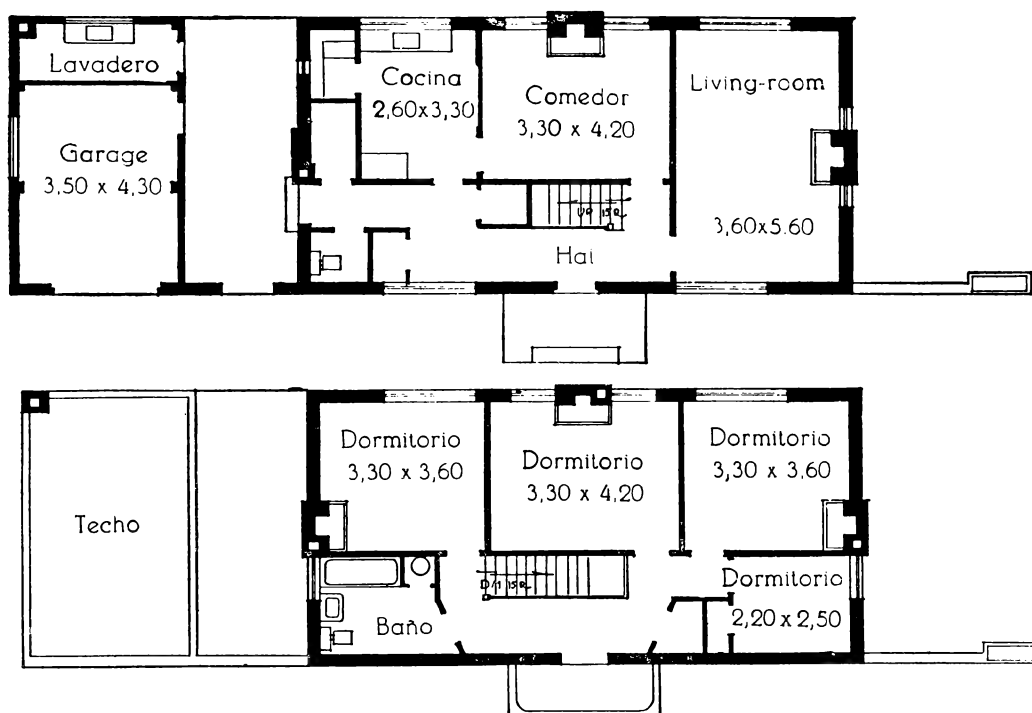
Estas casas son ejemplos representativos de una moderna aldea de Essex, Inglaterra, y han sido levantadas según planos del arquitecto Thomas S. Tait. La aldea está situada en un sitio tranquilo y boscoso y ha sido planeada y levantada para los directores y obreros de la Crittal Manufacturing Co. Ltd.

El plano de las casas se presta para levantarlas en cemento armado; pero dado el sitio en que se construyeron, donde no había contratistas familiarizados con esa clase de construcción, se edificaron en ladrillos; su costo ha resultado considerablemente menor que el de las casas comunes de ladrillos y tejas. Ni aún la más grande puede ser considerada cara, ya que ha costado de \$ 25.000 a \$ 30.000 de nuestra moneda. En cuanto a los cottages de los obreros hay algunas que han sido alquiladas a no más de 10 chelines semanales, es decir algo como \$ 25.— de nuestra moneda mensualmente, y esto en términos que permiten al inquilino llegar a ser dueños de la respectiva casa.

La horizontalidad de las líneas es el carácter más



Casa No 1 Esta casa es un ejemplo excelente de las viviendas de tamaño mediano construídas en esta aldea modelo. Los planos se aproximan mucho a la distribución de habitaciones común en Inglaterra, aunque difiere de ella en varios respectos.



Casa No. 1 - Plantas

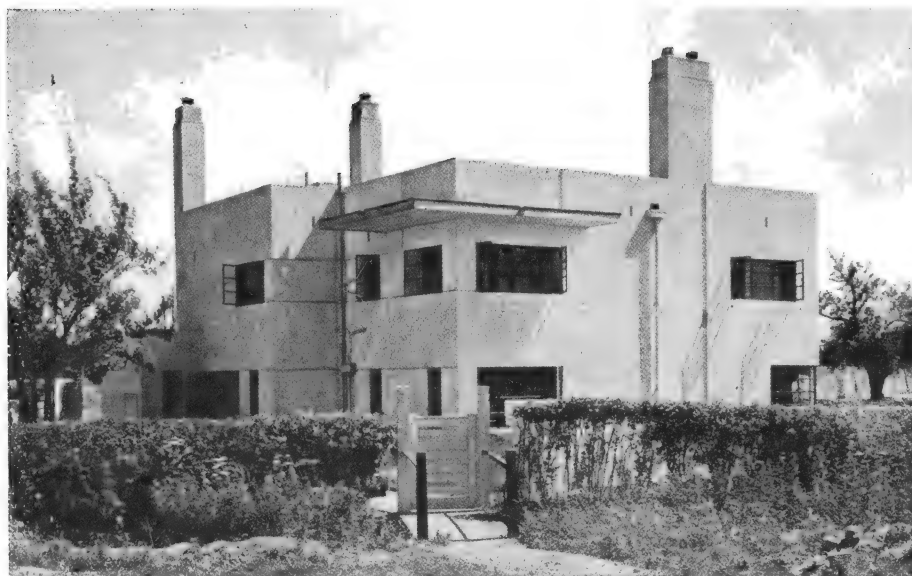
destacado de estos edificios, y ello ha sido principalmente la resultante de la adopción de techos planos. Los viejos techos inclinados, de paja, pizarra o tejas, estaban aconsejados por razones prácticas más que estéticas, pero ya no son necesarios con los techados a prueba de lluvia. En su lugar, se puede disfrutar de un jardín en la azotea que aumenta las comodidades de la vivienda.

La horizontabilidad ha sido acentuada también por la disposición de los balcones, de las loggias, y por el

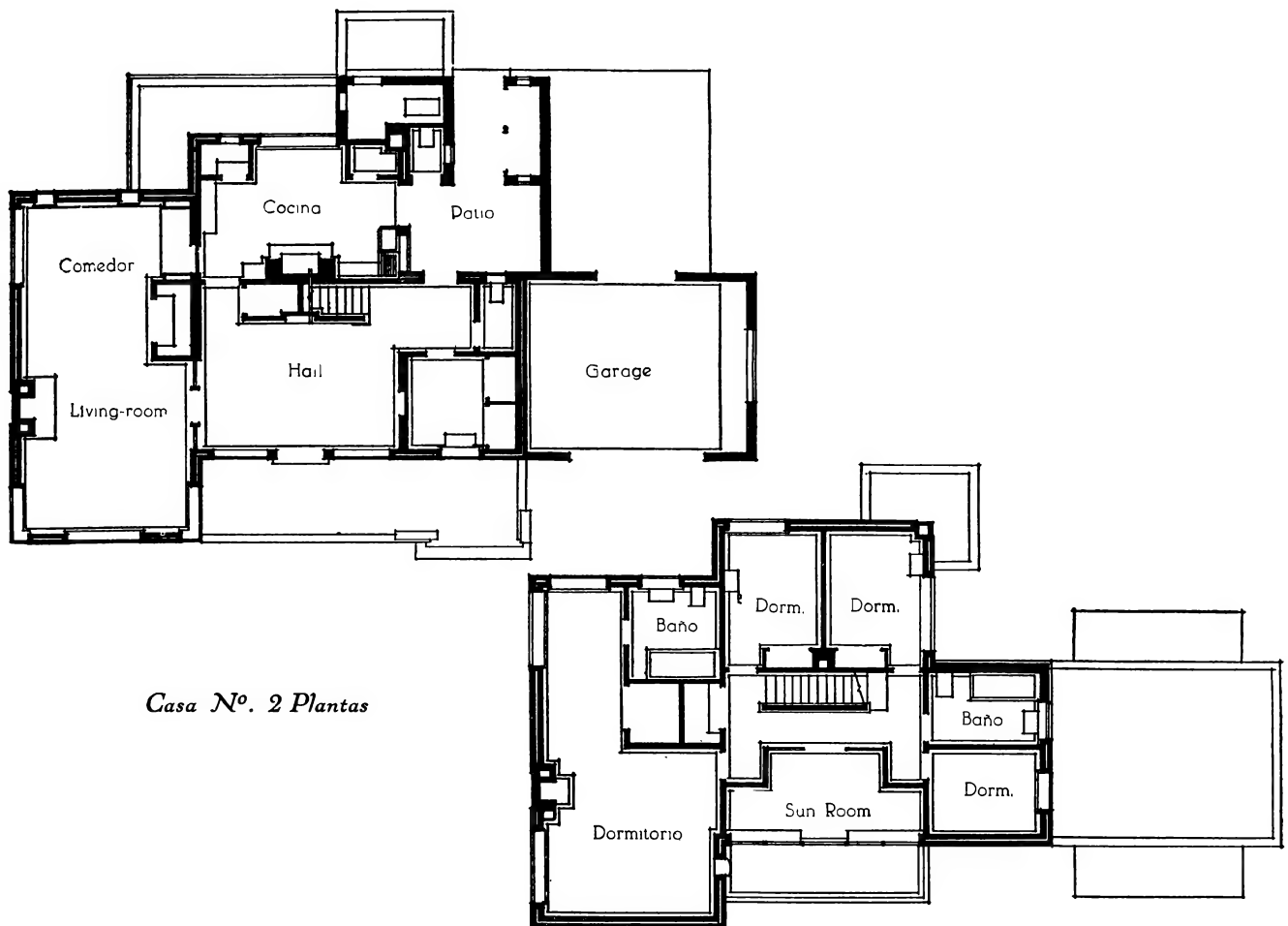
uso de ventanas de metal, en que se han suprimido los barrotes verticales.

Se han tenido en cuenta, asimismo, los efectos de color. Se ha dado a los ladrillos un blanqueo con una lechada de cal natural o levemente coloreada, sistema que no solo da un agradable acabado, sino que da también un aspecto risueño y asoleado.

Un terminado en cemento pintado de crema claro destaca la casa del dueño de la fábrica, y en los cotta-



Casa No. 2 La casa de uno de los directores, terminada en cemento color crema.



Casa No. 2 Plantas



Otra vista de la casa de la página anterior. Nótese como se han disimulado las puertas del garage, dándoles un terminado semejante al de las paredes.



Estas casas en su mayor parte han sido construídas en ladrillos y blanqueadas con cal o levemente coloreadas aunque pueden ser construídas igualmente en cemento. La puerta de la casa está pintada de un rico color naranja. Las líneas horizontales quebradas por la gran chimenea y en este caso por una saliente triangular, los ventanales y las amplias superficies planas, caracterizan esta casa y la diferencian de los cottages ingleses que nos son tan familiares.





Los cottages de los obreros han sido construídos en grupos de dos y de cuatro casas; esta vista corresponde a uno de cuatro. Cada casa contiene seis habitaciones, living room, cocina, sala o comedor y tres dormitorios. Las ventanas tienen armazones pintados de colores brillantes y las puertas han sido pintadas en diferentes tonos de verde, naranja y azul.

ges de los obreros se ha obtenido un efecto de variedad pintando los vanos de las puertas en diversos matices de verde, anaranjado y azul. Las puertas de entrada mismas y también los barrotes metálicos de las ventanas están pintadas de verde. En la casa de Mr. Small que forma el punto axial de la Avenida, se ha pintado la puerta de un rico color naranja.

Hay muchos puntos que llaman la atención en estos edificios. Merece hacerse notar que son una solución práctica del problema del alojamiento moderno, especialmente en distritos rurales o en pequeños centros industriales; y debe destacarse el hecho de que su modernismo deriva naturalmente de su construcción. No hay una tentativa consciente de alcanzar los llamados estilos artísticos; y por esa razón no hay detalles ornamentales de una naturaleza que hoy no tienen ni significado ni justificación. El arquitecto proclama que toda la decoración arquitectónica debe ser un desarrollo natural de la construcción; y por esa razón todos los antiguos estilos arquitectónicos, ya sea el griego, el gótico o el japonés, estaban justificados en su tiempo. Pero un arquitecto no ha de modificar sus creaciones por consideración a las viejas estructuras que las rodean, porque ello sería lo mismo que exigir a un pintor de tener en cuenta el carácter de los cuadros al lado de los cuales ha de colocarse el suyo. En ningún otro arte, pintura, literatura, música, se consentiría en tal limitación, porque

ello significaría la muerte de toda iniciativa. Ello es también una verdad para la arquitectura, la que debe seguir su evolución sin tener en cuenta lo que han sido las normas del pasado.

En un respecto estas viviendas parecen anunciar, aunque incompletamente, la casa del futuro. El arreglo armonioso de las diferentes masas y planos adquiere sus máximas ventajas cuando brilla el sol y con sus immaculadas superficies blancas, estas casas parecen hechas no solo para un clima de mucha luz solar, sino también de menos humo.

Las chimeneas parecen inapropiadas y no hay duda que en los días venideros, cuando la calefacción central o eléctrica y el cocinado por electricidad hayan llegado a universalizarse, las construcciones de esta clase serán no sólo posibles de levantar en una extensa escala, sino también lo mejor.

Debe hacerse notar que, como ocurre con lo que es verdaderamente arquitectura, estas casas tienen la virtud de armonizar con el paisaje que las rodea. Dentro de algunos años, cuando los árboles hayan crecido y los jardines circundantes estén completamente cultivados, ellas mostrarán un encanto natural y una belleza igual a la de cualquier estilo arquitectónico del pasado, exhibiendo su carácter y encanto moderno en el paisaje de una linda aldea jardín, limpia y sana.

Cambios de dirección

La Truscon Steel Company, distribuidores en ésta de las bovedillas y metal desplegado "Amstea" y anteriormente con escritorios en Av. R. S. Peña 567, nos comunican haber trasladado sus escritorios y salón de venta a la calle Moreno 636 U. T. Avenida (33) 2909

NUESTRA *Arquitectura*

ofrece un nuevo servicio a sus lectores

Desde el presente número queda abierta una nueva sección que se titulará "Buzón de Negocios y Empleos" y en la que podrán insertar sus avisos sin cargo alguno, todos los lectores de la república que deseen asociarse, busquen capitales para sus negocios, o busquen u ofrezcan empleos entre los gremios profesionales de la construcción. Repetimos que las inserciones serán completamente gratis, y sólo deberán observarse las siguientes condiciones

"Buzón de Negocios y Empleos"

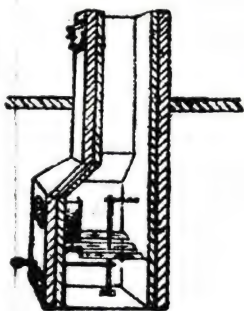
Los avisos para ésta sección deberán venir escritos a máquina y en el caso que se emplee el poste restante o iniciales, nos reservamos el derecho de comprobar la personalidad del anunciante, para lo cual es indispensable incluir en la carta o nota que acompaña el aviso, el nombre y dirección.

Arquitecto extranjero, competente, obras importantes realizadas, desea asociarse con ingeniero nacional, formando empresa de construcciones. L. D. 25 de Mayo 252
Escritorio 144 - Buenos Aires

Hombre joven, práctico en carpintería de obra y con buenos conocimientos de dibujo y excelentes disposiciones para el trabajo, busca situación permanente con ingeniero o constructor.

Poste Restante. Esta revista.

NUESTRA ARQUITECTURA



LA TECNICA INDUSTRIAL

Ing. JUAN BOHOSLAVSKY

INSTALACIONES DE CALEFACCION CENTRAL
A VAPOR Y AGUA CALIENTE

Incinerador de Basuras "ROSTA" Patente No. 32741

INSTALACIONES DE SERVICIOS DE INCENDIO

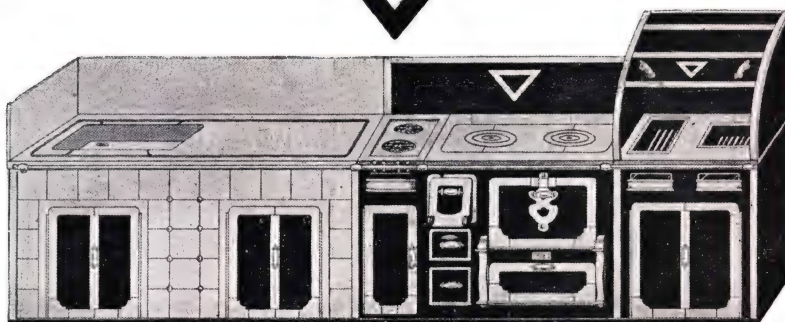
Escritorio: AV. DE MAYO 1360

U. T. Riv. (37) 7298

"TRIÁNGULO"

Cocinas

Modernas



TOME NOTA

En breve trasladaremos la
Exposición y Escritorio a
nuestro propio local

SANTIAGO del ESTERO 1265
U. T. B. Orden 0600

Preferida por los Arquitectos
más prestigiosos del país.

DEPAOLI & ALONSO
MORENO 1460 - BS. AIRES

U. T. 35 MAYO 6000

A su pedido tendremos
el mayor placer en re-
mitirle a vuelta de co-
rreo nuestro catálogo
ilustrado No. 99



**HERRERIA ARTISTICA, CARPINTERIA METÁLICA
CELOSÍAS**

IVO PERCOSSI & H^{no}.

633 - CASAFOUST - 637

BUENOS AIRES

U. T. 59 PATERNAL 1210

NUESTRA ARQUITECTURA

DECORACIONES
Y EMPAPELADOS
ARTISTICOS


EMPRESA DE
PINTURA

ERNESTO BUQUET

1234 INDEPENDENCIA 1234
U. T. 23, BUEN ORDEN 3402
BUENOS AIRES

PLACAS DE BRONCE FUNDIDO Y HIERRO ES-
MALTADO PARA ROTULACION DE EDIFICIOS

L. ARA
Y Cía.



Sucesión de
José ARA

Humberto Iº. 544 U. T. 33, Av. 4975



Fábrica

de **MOSAICOS NACIONALES**
DE CALIDAD
GRANITICOS Y CALCAREOS
Producción diaria 500 m²

*Los Mosaicos son de buen material
donde se ve y donde no se ve también!*

FRANCESCHI, BADE y Cia.
AZULEJOS de todas clases
Exposición: CORDOBA 1811 casi CALLAO - BUENOS AIRES

LA ITALIA Compañía
de Seguros
Generales

Fundada en el año 1887

Incendio
Granizo
Vida - Maritimos
Accidentes
Cristales
Automoviles

Dirección general

Corrientes 550 Unión Telefónica 31,
(edificio propio) Retiro 3477 y 3479
BUENOS AIRES

EMPRESA DE PINTURA Y DECORACION

Lamberto Grazia
PINTOR DECORADOR

Ejecutó todos los trabajos de pintura
de la obra Montevideo 1250

SANTA FE 1138 U. T. Plaza 41. 0160

CÉSAR LOZZA
EMPRESARIO YESERO
Imitación piedra paris

LUIS VIALE 4436

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar "Nuestra Arquitectura"

CCCXCIX



NUESTRA ARQUITECTURA

DUROSIL

PISOS SIN JUNTURAS EN COLORES
LISOS Y MARMOLEADOS

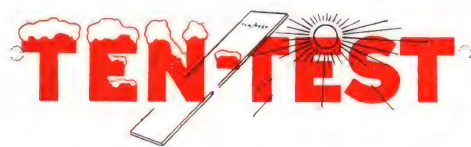
Tipos especiales para Industrias

Más de 40.000 M² colocados

NOEL F. TRIBE

Bartolomé Mitre 441

U. T. Av. 33-6486



Tablas para construcciones de pura fibra de madera
Aisladoras del calor, frío y sonido

Para interiores y exteriores

FABRICACION BRITANICA

Solicite folletos detallando las obras en la Argentina donde se ha empleado

Unicos Agentes

EVANS, THORNTON y Cia. 465 DEFENSA 477/81 - Bs. Aires
U. T. 33, Avenida 4091

Pierre Pauselli

exclusivo en

stucpiedra

Pintura plástica para imitación piedra
y decorado moderno



L. N. Alem 639 - U. T. 31-4206



FABRICANTES de MAQUINAS
AUTOMATICAS
y ARMAZONES
PARA TOLDOS
EN CUALQUIER SISTEMA

TUCUMAN 353

- U. T. 1517 RETIRO

Talleres: J. F. Seguí 3629

FAGNANI Hnos.
EMPRESA DE YESERIA

TRABAJOS EN YESO, ESTUCO Y PIEDRA PARIS

Realizó los trabajos de yesería en la
obra Montevideo 1250

MOCORETA 808 U. T. 60, Caballito 1548

INTERCEPTORES DE HOLLIN DE CEMENTO ARMADO



Elegidos por los Arqs. Acevedo,
Becú y Moreno para la obra
Montevideo 1250

Fabricantes:

GACITUA Y PAIS

Talleres, Escritorios y Ventas:

PEREZ 507

NUESTRA ARQUITECTURA

LOS INGENIEROS Y ARQUITECTOS SON UNICOS RESPONSABLES



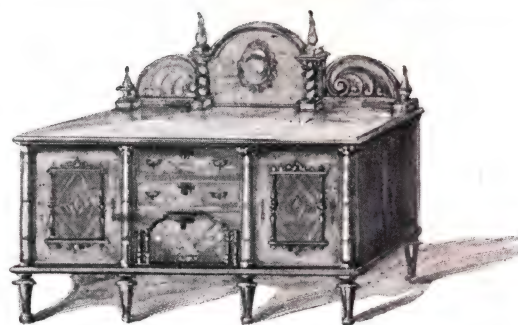
de los daños ocasionados por incendio en los edificios que bajo su dirección construyen. Los aspersores automáticos **SPRINKLERS** son el único medio de eficacia mundialmente comprobada para evitar el incendio en un edificio; siendo los gastos de su instalación ampliamente compensados con las rebajas acordadas por la Cámara Sindical de Aseguradores en las primas de seguros. Solicite informes a:

J.C. TOBAL AUTOMATIC SPRINKLER CO.

Ingenieros especialistas en instalaciones automáticas contra incendio

CANGALLO 499 Buenos Aires U. T. 33, Av. 5294


VITRAUX
JUAN B. PASSAGLIA
 71 - PALERMO - 4768
CANNING 1695 - B. AIRES



Fábrica de Muebles
y Tapicería en general

Gabriel Vallarino

Iturri 1429 y 31

U. Tel. 1200, Uequizá
Buenos Aires

Exposición: Fed. Lacroze 3318

Sucursal: Mercedes (B. A.)

La casa se ocupa de
construir Muebles de
acuerdo a cualquier
dibujo de estilo, etc.



La casa que instala exactamente
la superficie de calefacción con-
venida en los presupuestos y
que solamente emplea material
nuevo y original de fábrica.



JUAN KATZENHOFER

**DESHOLLINADOR
ALEMAN**

MOLDES 1568
U. T. Belgrano 7807

PUERTAS AISLADORAS CONTRA INCENDIO
MARCA **"CORAZA"** REGISTR



BOKER Y CIA MORENO 437
B. AIRES

José Cadenazzi e Hijos
MARMOLERIA SUIZA

BOMPLAND 2394

U. T. 7 - 2572



Uno de los hermosos altares de mármol, finamente ejecutados por la casa para la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario.



COMPAÑIA ITALO-ARGENTINA
DE SEGUROS GENERALES

VIDA - ACCIDENTES
INCENDIO - GRANIZO
AUTOMOVILES

Siniestros pagados al 30 de Junio
de 1929

\$ 10.412.087,63

EDIFICIO PROPIO
Bmé. Mitre 459 - Bs. Aires

JUAN CHECCHI, Director General

L. Sterman
OBRAS SANITARIAS
PERÚ 84
BUENOS AIRES

INSTALACIONES de
AGUA CALIENTE
SISTEMA PATENTADO

**CORREOS
NEUMÁTICOS**



Felix Simon y Cia

PERÚ 375 - U. T. 33 Av. 5962



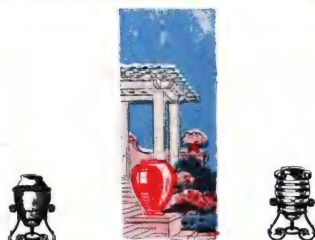
Aretz & Cia.

Siempre lo mejor en papeles y telas para dibujo, calcar y copias heliográficas

BELGRANO 460 U. T. 33 Av. 5205
Buenos Aires



**PINTURAS
BARNICES
ESMALTES
TINTES
L A C A S**



Fábrica de Alfarería y Cerámica

Casa José Barbieri

Corrientes 2562- U. T. Cuyo 7630

José Cadenazzi e Hijos

«MARMOLERIA SUIZA»



Estufas de mármol y piedra París reconstituida
Calidad Estilo Economía

Talleres Exposición
BOMPLAND 2349 CERRITO 1059

**Grossman y
Godetz**

Instalaciones de
Calefacción Central
a vapor, aire y agua
caliente de baja y
alta presión.



JOSE PEDRO VARELA 4731
UNION TELEF. 50, DEVOTO 1085

ELECTRICIDAD



VICTORINO LOPEZ

INSTALACIONES MODERNAS
ESPECIALES PARA OBRAS

SAN MARTIN 541
U. T. 31 RETIRO 3665

**MOSAICOS
CALCAREOS Y GRANITICOS
CANTARELLI HNOS**

Gran premio y medalla de oro en la
Exposición Inter. Genova 1926

Expos. y Fab. Depósito
ALV. THOMAS 1156 LORETO 3634
U. T. 54 Darwin 2662



**PINTURA
GRAFISOL**

ESPECIAL PARA TECHOS

Fcc. J. Coppini

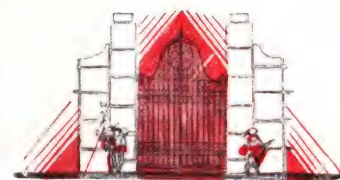
Bme. Mitre 1015

**Pinturería
y Papelería
del Norte**

Variado surtido
de papeles pintados

Vicente Biagini y Hnos.

Paraguay 1126 Buenos Aires



Herrería Artística

JOSÉ BARATA

ANDONAEGUI 2719


U. T. 51, Urquiza 1828



**HIERROS ARTISTICOS
DE LUIS PEDROLI**
SINCLAIR 35 U. T. PALERMO 1783

*La casa que hace los mejores trabajos
en hierro forjado, Araña, Faroles,
Aplicques, Morrillos, Utiles de Estufa,
Bisagras, Manijas, Rejas, etc., etc.*

El agua caliente más
barata se la proporciona
el calentador para baño



CELESTIAL
Dante Martini

Fábrica: GALLO 350
Exposición: LIBERTAD 120

Fábrica de herrajes
Patentados para car-
pintería metálica




DE

JUAN BIROLO
BUSTAMANTE 375
U. T. 62, 5827



Manuel Sanchez
EMPRESA DE PINTURA
—
ROJAS 525
U. T. 60 Caballito 4548



**HERRERIA
ARTISTICA**

GADDI & Cia.
1057 FRAY CAYETANO 1065
Un. Tel. 66 - Flores 5393



Victorio Moltrasio
Fábrica
de mosaicos y revestimientos
665 DELGADO 667
A 1/2 c. de Fco. Lacroze 3400
U.T. 54 - 1868



FLUSSOMETER

LA VALVULA SANITARIA
que no podrá superarse jamás.
La VALVULA FLUSSOMETER
es el exponente de la más grandiosa
conquista de la técnica sanitaria
SU ESTETICA ES MARAVILLOSA
SU FUNCIONAMIENTO PERFECTO

No pretenda tener ahora un
cuarto de baño MODERNO sin
VALVULAS FLUSSOMETER

Si usted edifica, debe interesarse en
conocer la
VALVULA FLUSSOMETER
Visite nuestro salón de Exposición y
Ventas instalado en nuestro
PROPIO EDIFICIO:
892, CALLAO, 892
U. T. 44, Juncal 4638 - Bs. Aires

GARANTIA
VALVULAS FLUSSOMETER entre-
ga para cada obra una garantía es-
crita, responsabilizándose del buen
funcionamiento de sus válvulas ::

¿Le interesan a Vd.
las colectividades
de habla inglesa?

Póngase en contacto con ellas
por medio de las columnas de:

The
Argentine
MAGAZINE

For all who read the English Language

Calle Florida 409
Buenos Aires



CALEFACCION BABY

Instalaciones de calefacción central a vapor, aire y agua caliente de baja y alta presión

Quemadores de Petróleo

M. BABY

SARMIENTO 1663 Buenos Aires
Unión Telefónica 38. Mayo 0409



Segismundo P. Franco

EMPRESA DE
PAVIMENTACION
USINA de ASFALTOS

COLOCAMOS:
Techos, pisos, veredas, senderos de jardín
Asfaltos pulidos con mármol granulado.
Techados de fieltro alemán "CORITECT"

VENDEMOS:
Breas, betunes, mastic, panes,
pinturas asfálticas,
Asfaltos Italianos marca "SICILIA"

ESCRITORIOS:
25 de MAYO 195
U. T. 33. Avenida 3186

USINAS:
PAMPA 351
U. T. 52. Belgrano 7885

FÁBRICA DE LADRILLOS "LA PROVINCIAL"

— DE —

A. DEPINI y Cía.

Proveyó los ladrillos para la obra Montevideo 1250

SAN ANDRÉS - F. C. C. A.
U. Tel. San Martín (5) 511




ESTAS modernas Estanterías de Acero adaptanse a todos los usos y permiten disponer de un 30 % más de espacio útil. Son a prueba de incendios y de humedad. Son rapidísimamente desarmables y de ilimitada extensión. Las más indicadas para negocios y oficinas. Véaselas en nuestro Salón de Ventas.

El experto especialista de la Fábrica "G F Allsteel" contribuirá a resolver sus problemas. Remítanos el cupón que va al pie.



Especialistas en Sistemas Modernos para Oficinas

Edificio Camona
39 MAIPU 43 BUENOS AIRES
U. T. 38 Mayo 2014

A Cía. La Camona, 39 Maipú 43, Buenos Aires (1-6)

Sirvanse remitirme todos los datos referentes a las Estanterías GF ALLSTEEL.

Nombre

Dirección

Localidad

F. C.

380

"¡Tengamos Fe en los Destinos de la Argentina!"

LISTA DE PUBLICACIONES DE FABRICANTES E IMPORTADORES

Deseando que esta lista resulte lo más útil posible a los gremios de la construcción, se invita a los industriales y comerciantes a mandar sus impresos para que figuren en ella, lo que no les costará nada.

Los lectores pueden pedirnos los prospectos que figuran en esta lista o dirigirse directamente a los fabricantes, en cuyo caso les rogamos mencionen nuestra revista.

NOTA: Los prospectos que se publican este mes por primera vez, van en negrita.

ACERO PARA CONSTRUCCIONES (Productos de).—

- General Electric.** — Victoria 618.
"Edificios Milliken". — 6 páginas de 21,5 x 28, describiendo estos edificios metálicos industriales.
- The Armco International Corporation.** — Av. de Mayo 760.
"Hierro y los 9 pequeños demonios de la corrosión". — 12 páginas de 15 x 23.
"Construcciones de acero Standard". — 47 páginas de 19,5 x 27, describiendo construcciones de acero Standard (galpones, tinglados, etc.) y sus ventajas (en inglés).
"Hierro galvanizado para techos y desagües de techos". — 55 páginas de 21 x 28, con detalles completos y especificaciones.
"Productos de hierro Armco resistentes a la oxidación". — 6 páginas de 8 x 16.
"Porqué el hierro puro galvanizado dura tanto". — 15 páginas de 8 x 16.
"Reduciendo costos con techos que duran". — 15 páginas de 15 x 22 (en inglés).
"Sobre la necesidad de usar hierro comercialmente puro en construcciones industriales". — 4 páginas de 21,5 x 28.
"Chapas de hierro puro para un largo servicio". — 20 páginas de 21 x 28 (en inglés).
"Manual del hierro galvanizado para cornisas, marquesinas y claraboyas". — 60 páginas de 21,5 x 28, conteniendo numerosas ilustraciones con detalles constructivos (en inglés).
"La economía del hierro en la industria". — 12 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).
"El hierro Armco en el techo y paredes". — 12 páginas de 21,5 x 28. Hay planos y especificaciones.

AISLANTES.—

- Boley Max W.** — Alsina 743. —
"Asbestocel". — Prospecto de 4 páginas, de 14,5 x 22,5 especialmente con detalles de aislación de cañerías.
- Fowler y Cia. Charles D.** — Lavalle 691. —
"Especificaciones para la aplicación del Celotex". — 20 páginas de 20 x 27,5. Está indicado como debe emplearse como forro interior, en cielo rasos, tabiques, etc., como revestimiento interior, su valor como amortiguador del sonido, su uso en combinación con el concreto, etc.
"El hogar y el confort". — 6 páginas de 11 x 14,5 sobre la comodidad que se obtiene en el hogar con el uso del Celotex.
"Invierno insoportable". — 8 páginas de 9 x 15, sobre las propiedades especiales del Celotex como aislador de temperatura.
- Ingouville y Cia.** — Chacabuco 275. —
"Maftex". — 4 páginas de 8,5 x 15,5, con detalles sobre este material, definido como "lámina aisladora para techos".
- Muzlera y Cia. José María.** — Piedras 178. —
"Construya Vd. bien". — Folleto de 6 páginas de 10 por 22 con especificación de cualidades y modo de usar el "Insulite".

ALFARERIA Y CERAMICA.—

- Casa José Barbieri.** — Corrientes 2562. —
1 hoja de 73 x 55 con una reproducción de los objetos de adorno de su fabricación.

ASCENSORES Y MONTACARGAS.—

- Avanzi e hijos Juan.** — Alberti 1073. —
Catálogo N° 3 — 54 hojas de 18 x 27 con descripción completa de cabinas, defensas, puertas telescópicas y de hoja, etc.
12 páginas sueltas de 18 x 27 con descripción de carros.

- Cia. Comercial Ascensores "Stigler".** — Corrientes 2263.
Ascensores "Stigler". Catálogo de 85 páginas de 21,5 x 27,5 con los modelos de carros, motores, barandas, accesorios, etc.
Ascensores "Stigler". Catálogo de 85 páginas de 21,5 con ilustraciones sobre los diversos modelos.
- Otis Elevator Co.** — Alem y Suipacha. —
Lujoso catálogo de 71 hojas de 22 x 28 ilustrando maquinarias diversas para ascensores, descripción del sistema "Micro-Drive" de nivelación automática; motores, controles, armazones y bastidores de coches; coches, protecciones, etc.
"Trasladando a sus clientes y lo que ellos compran". Interesante folleto de 28 páginas de 21,5 x 28, algunos de cuyos párrafos se titulan: "Transporte de pasajeros", "Transporte de mercaderías"; "Cuando su equipo está completo: "Ascensores"; "Escaleras móviles"; "Montacargas". etc.
"Ascensores y montacargas Otis". 15 páginas de 22 x 28 (en francés).

BOMBAS.—

- Boker y Cia.** — Moreno 437. —
Catálogo N° 201, de 22 páginas de 22 x 29, conteniendo bombas, cilindros, válvulas, cañerías, etc.
- General Electric.** — Victoria 618. —
Bombas impelentes y centrífugas". 4 páginas de 21,5 x 27,5.

CABLES DE ACERO.—

- Boker y Cia.** — Moreno 437. —
Catálogo N° 227 de 22 x 29, de 100 páginas, conteniendo, además de cables de acero, herramientas, correas, buzones, tarugos de fibra, etc.

CAJAS DE SEGURIDAD.—

- Adolfo Bash y Cia.** — Bmé. Mitre 472. —
"Cajas de amurallar". Una hoja suelta de 21 x 27,5.
- Fowler y Cia. Charles D.** — Lavalle 685.
"Cajas de hierro Lips especiales para empotrar en las paredes". Prospecto de cuatro páginas de 18,5 x 27.

CALENTADORES DE AGUA.—

- Berger Mertig y Cia.** — Callao 45. —
4 hojas sueltas de 15 x 21 con distintos modelos de calentadores de gas.
"Aparatos del profesor Junkers para agua caliente" 24 páginas de 14,5 x 20,5 con los diversos modelos.
"Para baño y usos domésticos". Enumeración de las ventajas del baño con los aparatos de gas. — 23 páginas de 10,5 x 14,5.
- Farran y Zimmermann Ltda.** — Rivadavia 1423. —
"Caloragua", calentador eléctrico de acumulación" Folleto descriptivo de 4 páginas de 15 x 20.
"Forma de instalar el Caloragua". Detalles constructivos y de instalación. — Prospecto de 8 páginas de 15 x 20.
- Martini Dante.** — Gallo 344. —
"Calentadores para baño a gas "Celestial" 16 páginas de 13,5 x 18,5.

CALEFACCION Y VENTILACION.—

- Cia. Primitiva de Gas.** — Alsina 1169. —
"Calor radiante y deleitoso". — Prospecto de 15 páginas con datos sobre la calefacción a gas.
- Simon y Cia. Félix.** — Perú 375.
"Instalaciones de aspiración de polvos, limaduras, virutas y aserrín, fibras y granos. Aspiración y destrucción de gases nocivos, humo, vaho, tufo ácido, humedad etc. — 4 páginas de 30 x 23.
"Instalaciones de ventilación, renovación y limpieza del aire, de calefacción y refrigeración. — 4 páginas de 30 x 23.

Adquiéralos y tendrá una renta ampliamente garantida.

6%
DE INTERES ANUAL

BONOS HIPOTECARIOS

del

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Casa Matriz: LA PLATA

Avenida Ing. Luis Monteverde 726

Casa Central: BUENOS AIRES

San Martín 137 y Bmé. Mitre 451-57

SALON DE ACREDITADOS EN PARIS - 2, PLACE DE L'OPERA, 2

Sturtevant Engineering Co. Ltd. — Gaona 3168.

"Calefacción y Ventilación". — Consideraciones generales. — Sistemas combinados de calefacción y ventilación. — 36 páginas de 18 x 24 (en inglés).

"Catálogo de productos en general". — Describe ventiladores y extractores de aire para cúpulas, usinas, minas, talleres, instalaciones para duchas de aire frío, para secar, colectoras de polvo, calefacción y ventilación. — 60 páginas de 18 x 24.

CAMINOS (Equipos para construcción de).—

General Electric. — Victoria 618. —

"Equipos para la construcción de caminos". — 46 páginas de 22 x 28. Detalles completos sobre la más moderna maquinaria (en inglés).

"Niveladora Stockland Whippet N° 1". — 1 hoja suelta de 20,5 x 27,5.

"Niveladora Stockland 45-55, para trabajos rudos". Una hoja suelta de 20,5 x 27,5.

"Maquinarias para caminos "Acmé". — 112 páginas de 21,5 x 28, describiendo especialmente trituradoras.

CAÑERIAS DIVERSAS Y ACCESORIOS.—

Rolfe-Rogers Flint y Cía. — La Rural 136. —

"Caños Anaconda de latón rojo para distribución interior de agua en condiciones rigurosas". Folleto de 4 páginas de 21,5 x 28.

"Caños Anaconda de latón para distribución interior de agua". Hoja suelta de 21,5 x 28.

"Respuestas a algunas preguntas acerca de las tuberías de latón". — Folleto de cuatro páginas de 9 x 15.

"Práctica de la instalación de cañerías de bronce". Un librito de 42 páginas, lleno de datos prácticos para los profesionales; 14 x 21,5 (en inglés).

"Cañerías de bronce para distribución de agua; datos para arquitectos, ingenieros y contratistas". 31 páginas de 21,5 x 28. Un verdadero tratado práctico de la materia. (En inglés).

Sociedad Tubos Mannesmann Ltda. — Belgrano 327. —

"La tubería en la industria del petróleo". Librito de 143 páginas de 12 x 17 (en inglés).

"Tubos de enchufe de acero". 92 páginas de 13 x 19.

"Accesorios para cañerías de agua, gas, vapor, etc.". Además de toda clase de accesorios, contiene contadores de agua, contadores especiales para todo uso, aparatos indicadores, aparatos registradores, etc. 256 páginas de 14,5 x 21. (En francés).

"Accesorios suizos para tubos de hierro". — 390 páginas de 14 x 22.

"Las usinas Mannesmann de Düsseldorf". 88 páginas de 23,5 x 29 (en alemán).

"Comparación de tubos de fundición con tubos de hierro forjado y acero con respecto a su utilidad para conductos de agua y gas". — 28 páginas de 22 x 28.

"Tubos y caños lisos sin costura Mannesmann". 74 páginas sueltas conteniendo caños, tubos para calderas, bridas, caños negros, galvanizados, de cobre y bronce sin costura, etc., etc. 24 x 31.

"Tubos de enchufe". Contiene: "Opinión de la sección de abastecimiento de aguas de Munich sobre la cuestión del material para tuberías". "El abastecimiento de la capital y corte real de Munich con gas y agua".

"La protección contra la oxidación en tuberías enchufadas de acero" y "Certificados". Un grueso libro de más de 250 páginas de 23,5 x 30.

El tubo en las perforaciones; 45 páginas de 23 x 29.

"Serpentinadas". 18 páginas de 22 x 28,5.

"Tubos soldados". 69 páginas de 22 x 29.

"Catálogo general". Hermoso libro de 480 páginas de 24 x 31, conteniendo toda la línea de producción de la industria.

Talleres Metalúrgicos San Martín. — San Martín 253. —

"Caños y accesorios de hierro fundido, aprobados por las Obras Sanitarias de la Nación". Un prospecto de 8 páginas de 22,5 x 28,5.

"Caños y accesorios de hierro fundido para ventilación y descarga, aprobados por las Obras Sanitarias de la Nación". Catálogo de 32 páginas de 22,5 x 28,5.

Thyssen-Lametal. — Moreno 970.

Válvulas para agua y vapor. — 8 páginas de 22 x 28.

"Caños de espiga y enchufe Thyssen". — Recomendados especialmente para agua, gas, irrigación. — 12 páginas de 22 x 28.

Broncería: Canillas, llaves de paso, válvulas, 4 páginas de 22 x 28.

"Caños para perforación". — Junta chufada. lisa. — 4 páginas de 22 x 28.

"Tubos lisos de acero sin costura". — 4 páginas de 22 x 28.

"Caños negros de acero sin costura". — 4 páginas de 22 x 28.

Tanques intermediarios para cocinas; remachados, soldados; medidas y precios. — 4 páginas de 22 x 28.

CARPINTERIA METALICA.—

Establecimientos Klöckner S. A. — Defensa 467. —

"Catálogo general de los Establecimientos Klöckner". Catálogo de 120 páginas de 26,5 x 33, magníficamente ilustrado con todos los detalles constructivos que se pueden necesitar.

"Moderna carpintería metálica; tarifas de precios e trucciones". 8 páginas de 23,5 x 34,5.

"Carpintería metálica Standard moderna". — 12 páginas de 23,5 x 34,5.

"Ventanas metálicas standard Critall". 12 páginas de 23,5 x 34,5.

"La mejor celosía al precio más conveniente". 4 páginas de 23,5 x 34,5.

"Nuevas cortinas metálicas". 6 páginas de 15 x 31,5.

Fowler y Cía, Charles D. — Lavalle 685. —

"Puertas metálicas Hope tipo Standard". Una hoja de 59 x 80.

Ingouville y Cía. — Chacabuco 271. —

"Ventanas de acero Fenestra". Un prospecto de cuatro páginas de 20,5 x 24,5.

"Ventanas de acero Fenestra". Un folleto de cuatro páginas de 20,5 x 29.

Metalúrgicos Unidos. — Perú 369.

Catálogo general de carpintería páginas de 20 x 28.

CEMENTOS.—

The Atlas Portland Cement Co. — 25 de Mayo 489.

"El cemento portland blanco Atlas y sus aplicaciones". Publicación de 24 páginas de 21 x 28, con interesantes datos sobre los diversos empleos del cemento blanco y la técnica de su uso.

"El Atlas White". — Lo que es, cómo se emplea; 13 páginas de 9,5 x 15.

"Para usos en vías férreas, viaductos y obras municipales". — Aplicaciones del cemento blanco Atlas a estos fines. — 11 páginas de 21,5 x 28.

"Hermosas piletas de natación hechas con cemento blanco Atlas. Fotografías de algunos trabajos realizados y esquemas sirviendo a su construcción. — 14 páginas de 21,5 x 28.

"El cemento blanco "Atlas" para trabajos ornamentales". Su empleo en la construcción de balcones, fuentes, pérgolas, columnas etc. — 20 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).

"Eligiendo el garage". Empleo del Atlas blanco en su construcción. — 15 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).

"Mezclas hechas con cemento blanco Atlas". Su empleo en revoques, juntas etc. — 20 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).

Thyssen-Lametal.—Moreno 970.
"Cemento Thyssen". — Especificaciones generales.
Una hoja de 22 x 28.

COCINAS A GAS Y KEROSENE.—

Berger Mertig y Cia. — Callao 45. —
7 hojas de 18 x 27 describiendo diversos modelos de cocinas a gas

Mártiri Dante. — Gallo 344. —
"Cocinas a gas Richmond". — 4 pág. de 15,5 x 23.

Muzlera y Cia. José María. — Piedras 178. —
"Cocinas Clark Jewell". — Una hoja suelta de 11.5 por 23.

COCINAS ECONOMICAS.—

Berger Mertig y Cia. — Callao 45. —
"¿Cuál es la causa de su alegría?" — 40 páginas de 15,5 x 22 con los diversos modelos y sus ventajas respectivas

Depaoli y Alonso. — Moreno 1460.
Catálogo de 40 páginas de 18,5 x 27,5, con modelos de cocinas y accesorios.
"Como se elige una cocina". Interesante librito de 63 páginas de 10 x 13 tratando a fondo el tema que indica el título.

COCINAS ELÉCTRICAS.—

The Anglo Argentine Gral. Electric Co. Ltd. — Rivadavia 1473. —
"Equipos eléctricos para el hogar Magnet". — 20 páginas de 21,5 x 27,5 (en inglés).
"Equipos eléctricos industriales para cocinar". — 32 páginas de 21,5 x 27,5 (en inglés).

COLUMNAS ORNAMENTALES.—

Cia. Argentina de Cemento Portland. — Reconquista 45.
"Columnas de cemento armado para el alumbrado". — Publicación de 20 páginas de 15,5 x 22,5, que incluye indicaciones sobre su fabricación, etc.

Metalúrgicos Unidos. — Perú 369.
Columnas para el alumbrado. — 1 hoja suelta de 73 por 54.

Talleres Metalúrgicos San Martín. — San Martín 253. —
"Columnas ornamentales para alumbrado". — Folleto de 24 páginas de 22,5 x 28,5.

Thyssen Lametal. — Moreno 970.
"Postes y columnas tubulares". — Columnas para alumbrado, postes para teléfonos, líneas aéreas y de tranvía. — 8 páginas de 22 x 28.

COMPRESORES.—

General Electric. — Victoria 618. —
"Ciento un caminos para ahorrar dinero con compresores portátiles". — Un verdadero tratado de 119 páginas de 22 x 28, mostrando todas las aplicaciones de los compresores portátiles al trabajo de los contratistas (en inglés).
"Compresores portátiles Ingersoll-Rand". — 8 páginas de 21,5 x 28.

DECORACIONES.—

Manzó y Cia. N. — L. S. Peña 193. —
"Fábrica Nacional de revestimientos decorativos 'Regium'". — 6 páginas de 12 x 19 con muestras de paneles en madera labrada.

EQUIPOS DE LUZ.—

Buxton Guilayn y Cia. Ltda. — Suipacha 602. —
"Equipos de Luz Buxco". — Una hoja suelta de 23 x 32.
"Equipos de Luz Basco". — Una hoja suelta de 23 x 32.

Drysdale y Cia. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —
"Equipos de luz Sunbeam". — Prospecto de 12 páginas con todos los detalles de construcción y funcionamiento.

ESTUFAS Y RADIADORES.—

Drysdale y Cia. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —
"Estufas para carbón y leña". — Una hoja suelta de 22,5 x 29,5.

Farran y Zimmermann Ltda. — Rivadavia 1423. —
"Radiadores eléctricos Longvie". — Un folleto de cuatro páginas de 15 x 20.

EXTINGUIDORES DE INCENDIO.—

Boley Max W. — Alsina 743. —
"Success, el extinguidor de fuego por excelencia". — 4 páginas de 14,5 x 22,5.

EXTRACTORES DE AIRE Y VENTILADORES.—

General Electric. — Victoria 618. —
"Aspiradores de aire Ventura". — 4 páginas de 21,5 x 27,5 (en inglés).
"Aspiradores de aire Sirocco". — 4 páginas de 21,5 x 27,5 (en inglés).

The Armco International Corporation. — Av. de Mayo 760
"El Evangelio del aire puro". — 40 páginas de 21,5 x 28, conteniendo la descripción de ventiladores industriales rotativos sobre cojinetes a bolillas. Hay datos muy interesantes relacionados con los problemas de ventilación en general.

GANCHOS, PARAGOLPES PARA PUERTAS.—

Podestá, Ovidio R. — Bogotá 3046.
"Trampa automática Atlas". — Una hoja suelta de 16,5 x 21,5 describiendo este mecanismo llamado también gancho-paragolpes que sirve para mantener una puerta abierta en cualquier posición que se desee.

FRENTES MODERNOS.—

Kará. — Avda. de Mayo 1370. —
12 páginas de 19,5 x 13,5 mostrando diversas modernizaciones de frentes realizadas por la firma.

HERRAJES.—

Alvarez Hnos. y Cia. — Salta 117. —
"Schlage, la cerradura ideal para edificaciones modernas". — Descripción de toda la línea de herrajes. — 24 páginas de 9,5 x 22.

Benn Pott y Cia. — Corrientes 980. —
"Russwin, los herrajes de hermosa originalidad para los que construyen". — 76 páginas de 21,5 x 28 conteniendo toda una colección de hermosos herrajes.
"Puertas de tejido metálico con cierre automático protegen la casa". — Prospecto de 8 páginas de 9 x 16, describiendo este cierrapuertas Russwin (en inglés).
"Cierrapuertas Russwin". — Prospecto de 20 páginas de 9 x 16 con detalles de construcción, funcionamiento y ventajas (en inglés).
"Herrajes Russwin para el hogar". — 24 páginas de 9 x 15 con variedad de herrajes (en inglés).

Birolo Juan. — Bustamante 375. —
"Herrajes estampados en general". — Una hoja suelta de 16 x 23.

Establecimientos Klöckner, S. A. — Defensa 467. —
"Herrajes para obras". — Catálogo de 24 páginas de 23 x 32,5.
"Nuevas guarniciones para puertas y portones corredizos". — 4 páginas de 22 x 29,5.
"Herrajes para carpintería metálica". — 8 páginas de 23 x 29.

HIDROFUGOS.—

Boley Max W. — Alsina 743. —
"Aquadam". — 4 páginas de 14,5 x 22,5.

Casa Ceresita. — Azopardo 920. —
"Hidrófugo Ceresita". — 12 páginas de 13 x 18. Contiene las instrucciones para usarlo, casos en que se emplea y certificados de bondad.
"Contra la humedad, Ceresita". — 4 páginas de 11,5 x 14,5. Indica la forma de usarlo y sus diversos empleos.
"Impermeable Novon". — 4 páginas de 11 x 14,5. Especifica su composición y empleo.
"Ceresitol". — 4 páginas de 11 x 14,5, con detalles de este producto descripto como un líquido impermeable incoloro.

Cia. Argentina Lignocemento Berenit, S. A.—Moreno 423.
"Super hidrófugo Berenit". — 6 páginas de 8 x 15,5.

HIERROS EN GENERAL.—

Establecimientos Klockner, S. A. — Defensa 467. —
Catálogo general de hierros moldurados, completo con muchas ilustraciones. Contiene todos los datos que pueden interesar a los arquitectos y constructores. — 62 páginas de 32 x 45.
"Perfiles especiales para carpintería metálica". — 8 páginas de 18 x 26.

Thyssen-Lametal.—Moreno 970.
"Hierros de todas clases".—Redondo, cuadrado, ángulo, te, media caña, planchuelas, flejes, tirantes, etc. — Tabla de medidas y resistencias. — 8 páginas de 22 x 28.

Tablestacas Larssen.—Una hoja suelta de 22 x 28.

HORMIGON.—

Cia. Argentina de Cemento Portland. — Reconquista 46.
"El hormigón de cemento; su elaboración y empleo". — Numerosos datos prácticos de como se emplea, las proporciones, su elaboración, el terminado de las superficies, la protección cuando está recién terminado, su aplicación en senderos, pisos, escalones, alcantarillas, etc. — 24 páginas de 16 x 23,5.
"La conservación del mosaico en estado húmedo". — 4 páginas de 22 x 28.

NUESTRA ARQUITECTURA

"Tipos de arena para hormigón". — Una hoja suelta de 22 x 28.

"Empleo del hormigón en el embellecimiento de jardines". — Hoja suelta de 22 x 28.

"La fuerza del hormigón depende de la cantidad de agua que se agregue a la mezcla". — Una hoja suelta de 22 x 28.

"El hormigón en las construcciones rurales". Su aplicación en alcantarillas, bateas, bebederos, bañaderas, bancos, caballerizas, caminos, chiqueros, cobertizos, corrales, comederos, gallineros, jagüeles, postes, etc.— 32 páginas de 12 x 17,5.

HORMIGONERAS.—

Brander Bergstrom y Cía. — Perú 147. —

"Hormigoneras y pavimentadoras Koehring". — 8 páginas de 22 x 29,5.

General Electric. — Victoria 618. —

"Mezcladoras de hormigón marca Ransome". — 12 páginas de 21,5 x 28.

Simon y Cía. Félix. — Perú 375.

"La nueva mezcladora 'Riffi'". — 1 hoja de 30 x 23.

Contiene especificaciones completas.

"La mezcladora transportable de carretilla 'Neoroll'".

1 hoja de 30 x 23 — Con todos los detalles constructivos.

ILUMINACION.—

Cía. Westinghouse Electric International. — Avda. de Mayo 1035. —

"Equipos para iluminación de frentes e industriales". — Catálogo de 40 páginas de 21,5 x 27,5, conteniendo instrucciones para el planeo de instalaciones de iluminación; reflectores de diversos tipos; dispositivos automáticos y útiles principios generales sobre iluminación industrial (en inglés).

"Equipos industriales de iluminación Westinghouse". — 32 páginas de 21,5 x 27,5. Contiene los procedimientos para proyectar instalaciones de iluminación; modelos aconsejables para la iluminación de interiores; tipos de reflectores y accesorios, etc. (en inglés).

"Iluminación comercial". — 24 páginas de 21,5 x 27,5. — Contiene procedimientos para proyectar un sistema de iluminación; tipos diversos de luminarias, etc. (en inglés).

"Equipos para la iluminación de la calle". — 40 páginas de 21,5 x 27. — Contiene exclusivamente descripción de sistemas de iluminación por transmisión aérea. Es una enumeración completa de todos los artefactos, accesorios y dispositivos especiales que se necesitan (en inglés).

"Reflectores para vidrieras". — 4 páginas de 21,5 x 27.

"Armadura industrial". — Una hoja suelta de 21,5 x 27.

Sociedad Técnica, Comercial e Industrial Treph. — Viaducto 730. —

"La luz Treph". — Un libro de 92 páginas de 15 x 21,5 explicando todo lo concerniente a una buena luz y las ventajas de los artefactos Treph.

"Luz Treph, sana, abundante y barata". — 8 páginas de 9,5 x 15,5.

Suárez Videla Diego. — R. S. Peña 651. —

"No malgaste la luz". — 12 páginas de 21,5 x 27, mostrando las ventajas de los artefactos "PBL" descritos como difusores - amplificadores.

INCENDIO, ALARMAS DE.—

Cía. Sudamericana de Teléfonos L. M. Ericsson S. A. — Esmeralda 1000. —

"Alarma automática de incendio". — Prospecto de 19 páginas de 14,5 x 20,5 describiendo este aparato que por medio de unos termointerruptores anuncia el fuego a una estación de servicio o directamente al cuartel de bomberos.

"Sistema de alarma contra incendio para ciudades y localidades mayores". — 39 páginas de 14,5 x 20,5.

INCENDIO, APARATOS CONTRA.—

J. C. Tobal Automatic Sprinkler Co. — Cangallo 499.

"El incendio; sus causas y los medios para evitarlo". — 40 páginas de 12 x 18, describiendo estos apagadores automáticos de incendio.

INCINERADORES.—

Benn Pott y Cía. — Corrientes 980. —

Incineradores "Kernerator". — Folleto de 20 páginas de 21,5 x 28. Detalles para instalación de los mismos en residencias ya construidas. — Diversos modelos. — Tipos exteriores. — Empleo en escuelas y hospitales. — Modo de emplearlo. Detalles de construcción.

"Dispositivos para eliminación de basuras y desperdicios en casas y departamentos". — 16 páginas de 22 x 28,5. Construcción de los incineradores "Kernerator". — Manejo y detalles de accesorios.

"Eliminación moderna de los desperdicios". — Descripción de los incineradores a gas. — 15 páginas de 13,5 x 18,5 (en inglés).

"Déjenos decirle lo que esto significa". — Un librito de 12 páginas de 10 x 15, en que se muestra la diferencia

entre el antiguo tacho de basuras y su eliminación por el "Kernerator" (en inglés).

"El problema de los desperdicios es un peligro para las ciudades". — Un artículo que agota el tema, publicado en una revista americana y recogido en un folleto de 15 páginas de 10 x 23.

"Incineradores de todos los tipos para la destrucción de la basura y los desperdicios". — 4 páginas de 21,5 x 28 con la lista de los tipos diversos para residencias particulares, hoteles, hospitales, escuelas, clubs, etc.

"Solución del problema de las basuras y los desperdicios en la casa nueva y en la ya hecha". — 8 páginas de 21,5 x 28.

"Los destructores Morse-Boulger". — 24 páginas de 15 x 23. Descripción de estas instalaciones en ciudades, hoteles, barcos, fábricas.

"Esquemas Standard". — 1 hoja de 43 x 55 con esquemas de la instalación del Kernerator.

"En los modernos hospitales de América". — 6 páginas de 22 x 28 describiendo la instalación de destructores Morse-Boulger en hospitales.

"Destructores de basuras Morse-Boulger". — 6 páginas de 21,5 x 28,5.

LADRILLOS.—

Nils Hagberg y Cía. — San Martín 66. —

Ladrillos huecos "Multicelular" para tabiques interiores y mampostería. — 1 hoja suelta de 31 x 44.

LAVAR, MAQUINAS PARA.—

Standard Sanitary Mfg. Co. — Córdoba 817. —

"La máquina de lavar Standard". — 12 páginas de 8 x 15 (en inglés)

LIMPIEZA AL VACIO.—

Sturtevant Engineering Co. Ltd. — Gaona 3168.

"Limpieza al vacío Sturtevant". — Su aplicación en hoteles, clubs, restaurants, tiendas, teatros, oficinas públicas, navíos, iglesias, etc. — 40 páginas de 18 x 24.

MAQUINAS ELEVADORAS.—

General Electric. — Victoria 618. —

"Torno de izar New". — 1 hoja suelta de 21,5 x 27,5.

"Torno de izar New N° 321". — 4 páginas de 21,5 x 27,5.

Simon y Cía. Félix. — Perú 375.

"Guinche para elevar tierra de los zótanos". — hoja de 30 x 23.

"Guinche a frión y a engranaje". 1 hoja de 30 x 23.

MAQUINAS PARA CORTAR, etc., HIERRO.—

Drysdale y Cía. Ltda., Juan y José. — Perú 440. —

"Máquinas para agujerear hierro". — Prospecto de 16 páginas de 22 x 29,5. Trae máquinas para agujerear, cortar, doblar, etc., hierros.

General Electric. — Victoria 618. —

"Punzonadoras, tijeras para chapas, cortadoras de hierro, corta-viguetas portátiles, etc.". — 31 páginas de 24 x 31.

Simon y Cía. Félix. — Perú 375.

"Tijeras para cortar hierro redondo". — 1 hoja de 30x23.

"La nueva cortadora automática a fuerza motriz 'Sim-mec'". — 1 hoja de 30 x 23.

METAL DESPLEGADO.—

Evans Thornton y Cía. — Defensa 465. —

"Metal desplegado". — 4 páginas de 21,5 x 28.

MOSAICOS.—

Carlos Cattaneo. — Maipú 662. —

Catálogo de 92 páginas de 16,5 x 24 con los distintos modelos de mosaicos en colores.

Moltrasio Victorio. — Delgado 665. —

Catálogo completo en colores con todos los tipos de su fabricación. — 28 páginas de 22,5 x 12,5.

MOSQUITEROS DE ALAMBRE.—

Ingouville y Cía. — Chacabuco 271. —

"Rolscreen, cortina mosquitero ideal para ventana, de metal inoxidable". — 6 páginas de 19 x 28 mostrando ventajas y detalles de colocación.

"Rolscreen", cortina mosquitero, ideal para ventanas, de metal inoxidable. — 4 páginas de 19 x 28.

MOTORES.—

Simon y Cía. Félix. — Perú 375.

"Motores Schorch", con todos los detalles necesarios. 4 hojas de 30 x 23.

MUEBLES PLEGADIZOS.—

Wiener N. J. — Cangallo 1818. —

Una hoja suelta de 23 x 31 describiendo muebles plegadizos que se ocultan en las paredes.



NUESTRA ARQUITECTURA

MUEBLES PRACTICOS PARA VARIOS USOS.—

Wiener N. J. — Cangallo 1818. —
"La cocina transportable". — 4 páginas de 10 x 23 describiendo un armario metálico que es a la vez alacena, cocina y heladera.

PAVIMENTOS.—

Cía. Argentina de Cemento Portland. — Reconquista 46.
"Los pavimentos de hormigón. Pliego de condiciones".
Pavimento en la ciudad de Lobería. Pliego completo de condiciones. Prospecto de 25 páginas de 15,5 x 22,5, más 13 planos con todos los detalles.
"Pavimentos de hormigón. El pavimento que se costea por sí mismo". — 18 páginas de 15,5 x 22.
"El costo y la técnica de la apertura y reparación de pavimentos de hormigón". — Prospecto de 4 páginas de 21,5 x 30.
"Por todo el mundo hay calles y carreteras de hormigón". — Prospecto de 4 páginas de 22 x 27,5.
"Antes y después". — Prospecto de 4 páginas de 22 x 30,5.
"Pavimentos de hormigón; especificaciones y pliego de condiciones". Pliegos de condiciones de los municipios de Avellaneda, Lobería, Nueve de Julio, Pehuajó, Vicente López y Montevideo; 72 páginas de 15,5 x 22,5."

Shell Mex Argentina Ltda. — Reconquista 46. —
"Construcción moderna de pavimentos para calles y carreteras". El uso del bitumen "Mexphalte" en las mismas. Ensayos del bitumen; tipos corrientes de mezclas para pavimentos; método adoptado para obtener proporciones científicas de los materiales; relleno mineral; macadam asfáltico, etc., etc. Librito de 47 páginas de 18 x 24.

The Atlas Portland Cement Co. — 25 de Mayo 489. —
"Pisos venecianos hechos con cemento blanco Atlas". 12 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).

PINTURAS.—

Benn Pott y Cía. — Corrientes 980. —
"Los garages blancos resuelven el problema - Sunflex hace la luz dos veces más fuerte". — 8 páginas de 8,5 x 16.

Berry Brothers. — Agaces 284. —
"Líquido granito, Barniz para pisos". — 4 páginas de 8,5 x 16.
"Barniz Berrysspar". — 6 páginas de 8,5 x 16. Descripción de este barniz para edificios por dentro y fuera, pisos, buques, muebles, puertas, etc.
"Lista descriptiva de las especialidades Berry Brothers para arquitectos". — 4 páginas de 10,5 x 22,5.
"Lista de precios y catálogos descriptivos de los barnices y pinturas Berry Brothers". — 24 páginas de 10 x 23.
"Lionoil, rey de los acabados". — 16 páginas de 11,5 x 15,5.
"Al pintor de automóviles". — Prospecto de 12 páginas de 9 x 16,5, describiendo la calidad de un barniz y el modo de emplearlo.

Boley Max W. — Alsina 743. —
"Productos de Sherwin Williams". — Catálogo de 17 páginas de 15 x 23, con detalles de pinturas para paredes, acabado mate para paredes, especial para proteger y conservar superficies de acero, hierro galvanizado, etc.; para intemperie, especial para chapa canaletas; esmalte para muebles, barnices; pinturas para carpinteros y muebles; removedor de pintura, etc., etc.
"Pinturas Opex, sistema piroxilina". — 11 páginas de 15 x 23.

"Manual de especificaciones para pintura de obra". — Pequeña publicación de 7 páginas con especificaciones para fachadas y paredes medianeras, puertas y ventanas de madera y hierro, cortinas de enrollar de madera y metal; techos de hierro galvanizado; construcciones metálicas; cielorrasos y paredes con enduido, etc.

Casa Ceresita. — Azopardo 920. —
"Pintura Ceresita, especial para techos de zinc". — 4 páginas de 11 x 14,5.
"Pintura contra el calor, Nievesita". — 4 páginas de 11 x 14,5. Contiene las instrucciones para usarla.

Coppini Francisco J. — Bmé. Mitre 1015. —
"Pintura Grafisol". — Pinturas a base de grafito, indicadas para preservar hierros y acero. — 4 páginas de 12 x 14,5.

Drysdale y Cía. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —
"Pintura Iron Premier Guanaco" para hierro galvanizado. — Prospecto de 4 páginas de 11 x 14,5.

Peabody y Cía. Henry W. — Avda. de Mayo 1370. —
"El acabado Duco Du Pont, su uso y aplicación en las industrias". — 32 páginas de 15 x 23.

"Duco Du Pont para automóviles, ferrocarriles, muebles y multitud de otros objetos". — 27 páginas de 13 x 19,5.

"Duco para elementos de transporte, su aplicación en ferrocarriles, tranvías y ómnibus". — 19 páginas de 14,5 x 23.

"Pinturas y barnices Du Pont; suplemento No 2 de la lista preliminar de pinturas y barnices". — 8 páginas de 14,5 x 22.

PINTURAS PLASTICAS.—

Benn Pott y Cía. — Corrientes 980. —
"Craftex". — Material descripto como la pintura plástica ideal para acabados bellos. — 8 páginas de 8,5 x 16.

PINTURA (Equipos de).—

General Electric. — Victoria 618. —
"Equipos portátiles de pintura De Vilbiss". — 28 páginas de 21,5 x 28,5 (en inglés).

PISOS.—

Agar Cross y Cía. Ltda. — Paseo Colón esq. Venezuela.
"Malthoid para cubrir pisos". — Prospecto de 6 páginas de 9 x 15,5.

Boley, S. A. Max W. — Alsina 743. —
"Piso industrial". — Un prospecto de 4 páginas de 15 x 22,5.

Hagberg y Cía. — Florida 259. —
"Glasbeton (sistema Keppler)". — 9 páginas de 32 x 12 describiendo estos enrejados de cemento armado y vidrio.
"Enrejados Luxfer de cristal y cemento". — 8 páginas de 20 x 14.

QUEBRANTADORAS.—

Simon y Cía. Félix. — Perú 375.
"Quebrantadora a mandíbula". — Estacionaria y transportables. — 1 hoja de 30 x 23.
"Quebrantadoras giratorias". — 1 hoja de 30 x 23.

QUEMADORES DE PETROLEO.—

Peabody y Cía. Henry W. — Avda. de Mayo 1370. —
"El manual del arquitecto de calefacción a petróleo". — Prospecto de 32 páginas de 21,5 x 28. Muestra las ventajas de los quemadores de petróleo sobre los de leña, carbón, etc., sobre todo cuando, como en este caso, se trata de aparatos automáticos que mantienen una temperatura fija dentro de estrechos límites (en inglés).
"Descripción e instrucciones sobre el modelo 'J'". — Folleto de 10 x 23 (en inglés).
"La calefacción de petróleo en su apogeo". — Prospecto de 15 páginas de 15,5 x 23, que comienza: "La calefacción de petróleo como la disfrutaban ochenta mil hogares y como Vd. la desearía" (en inglés).
"Quegador automático de petróleo para calefacción central". — Publicación descriptiva de 4 páginas de 19,5 por 27.
"El 'Oil-O-Matic' en el hogar". 4 páginas de 19,5 x 27.
"Oil-O-Matic, quemador automático de petróleo". — 12 páginas de 12 x 22,5 conteniendo las ventajas de su uso, tipos de instalaciones, encendido, etc. Además una lista de grandes casas que en Buenos Aires tienen el Oil-O-Matic.

REFRIGERACION.—

Chilbroste y Cía. H. C. — Avda. de Mayo 1361. —
"El refrigerador Crosley Icyball". — 6 páginas de 5,5 x 15,5.

Ditlevsen y Cía. Ltda. — Cochabamba 54. —
"Heladeras eléctricas 'Ditco'". — 12 páginas de 12 x 23,5, ilustrando varios modelos.

Drysdale y Cía. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —
"Kelvinator". La refrigeración eléctrica perfecta". — 8 páginas de 15 x 23, describiendo las ventajas de la refrigeración eléctrica.

"Donde hay un 'Kelvinator' desaparecen los problemas de la refrigeración". — 8 páginas de 22,5 x 29 mostrando los diversos modelos y su construcción.
"La construcción hermética del 'Kelvinator'". — 4 páginas de 22 x 30.

Dufaur y Cía. L. A. — Bmé. Mitre 2520. —
"Electrokold tranquiliza el espíritu de la dueña de casa". — 12 páginas de 10 x 22,5 con una descripción del refrigerador "Electrokold".

Electrolux, S. A. — Florida 471. —
"Un triunfo más del Electrolux". — páginas de 10 x 20.
"Refrigerador Electrolux". — 19 páginas de 13 x 18, describiendo su construcción, su modo de funcionar y sus ventajas.

"Electrolux, armarios frigoríficos de tamaño pequeño". — 11 páginas de 12,5 x 17,5, mostrando diversos modelos.
"Presentando la nueva refrigeración Electrolux, la maravilla del siglo". — 8 páginas de 13,5 x 20.

"¿Cómo conserva Vd. sus alimentos?". — 4 páginas de 16,5 x 23.

"Frío sin motor". — 10 páginas de 20 x 29 que hablan de "Las llamas que congelan; aunque no lo compre estúdielo; sirva su mesa con alimentos frescos, etc."

General Electric. — Victoria 618. —
"Refrigerador General Electric". — 6 páginas de 20 x 27,5 explicando las ventajas del refrigerador eléctrico en general y en particular, de la marca "General Electric".

"Equipos frigoríficos comerciales". — 6 páginas de 20,5 x 27,5.

"Máquinas Audiffren para hacer hielo, refrigerar cámaras y enfriar líquidos". — 4 páginas de 20,5 x 27,5.



BRANDER, BERGSTRÖM
& CIA

CONCESIONARIOS DEL

Cemento "San Martín"

143 - PERÚ - 147

U. T.: 33 Avenida 5686-7-8

Pratt y Cía. — Sarmiento 636. —

"Para los usos caseros y comerciales". — 28 páginas de 10 x 23, describiendo distintos modelos del "Frigidaire".

"Más frío que el hielo". — 6 páginas de 9 x 15.

"Más de 350.000 en uso". — 6 páginas de 9 x 15, sobre el "Frigidaire".

"Frigidaire", el refrigerador eléctrico para el hogar". 23 páginas de 15 x 23, describiendo los modelos y sus ventajas.

"Frigidaire". — 16 páginas de 21,5 x 28 (en inglés).

"Recetas Frigidaire". — 8 páginas de 14,5 x 21 con algunas recetas de postres.

"He aquí lo que Frigidaire hará por Vd.". — 23 páginas de 19 x 24. Contiene recetas útiles, certificados de compradores, etc.

Thyssen-Lametal.—Moreno 970.

"Accesorios para amoníaco".—Válvulas, bridas, caños.—4 páginas de 22 x 28.

SANITARIOS.—

Caréac y Cía. Pedro. — Galería Güemes. —

"Válvula Pollux para inodoros en general". — 6 páginas de 10 x 20 con descripción e instrucciones para la instalación.

Cattaneo Carlos. — Maipú 662. —

"Accesorios para cuartos de baño". — Catálogo de 8 páginas de 16 x 23 con jaboneras, etc. de embutir; espejos, toalleros y en general todos los accesorios.

Drysdale y Cía. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —

"Lavatorios", folleto de 15 páginas de 22 x 28,5.

"Inodoros modernos" — Prospecto de 11 páginas de 22 x 28,5.

"Baños". — 25 páginas de 22 x 28,5. Incluye baños para enfermos, lavapies, baños para bebés, grifos, etc.

"Bidets" — 4 páginas de 22 x 28,5.

Heinlein y Cía. — Ada. R. Saenz Peña 636. —

"Artefactos sanitarios". — 73 páginas de 29 x 20. Incluye bañaderas, mezcladores, juegos de llaves especiales, lluvias, lavatorios, piletas, fuentes de beber, bidets.

Ortelli Hnos. y Cía. — E. Uriburu 370.

Catálogo general de artefactos sanitarios comprendiendo bañaderas, lavatorios, lluvias, inodoros, rejillas, etc — 144 páginas de 22 x 29.

Sánchez, Lagos y de la Torre. — Córdoba 744. —

"¡Oh, qué hermoso armario!" — Folleto de 16 páginas de 9 x 17 describiendo los armarios Morton de acero para baño.

Standard Sanitary Mfg. Co. — Córdoba 817. —

"Artefactos sanitarios Standard para el hogar — Catálogo de 88 páginas de 15 x 22,5 con ilustraciones de todos los renglones, algunos en pleno color, mostrando proyectos de cuartos de baño (en inglés).

"Color y estilo en la decoración y el amueblamiento del cuarto de baño" — Espléndido libro, verdadera maravilla de impresión, en que se muestra la gran belleza que el color y la forma han introducido en el cuarto de baño moderno. — 55 páginas de 25 x 30 (en inglés).

"...Que su cuarto de baño debe ser en el proyecto realmente una parte de la casa" — 16 páginas de 8 x 15.

"Standard, artefactos sanitarios para el hogar" — 64 páginas de 13 x 19.

"Artículos sanitarios de Durock" — 63 páginas de 15 x 23,5 en que se dan toda clase de datos sobre el material empleado.

"Artículos sanitarios de porcelana vitrea de Thomas Maddock". — 74 páginas de 13 x 19.

"Los rasgos más importantes de la salubridad de casa". — 24 páginas de 12,5 x 20 (en inglés).

"Introduciendo un nuevo y distinto tipo de belleza en lavatorios" — 8 páginas de 15 x 22,5.

"Artefactos sanitarios Standard para ferrocarriles" 16 páginas de 15 x 23 (en inglés).

"Efcolite, artefactos de luz para cuartos de b."

24 páginas de 21 x 27,5 (en inglés).

"La pileta lavaplatos Standard". — 16 páginas de 8 x 15 (en inglés).

Talleres Metalúrgicos San Martín. — San Martín 253. —

"Artefactos sanitarios de hierro fundido esmaltado". —

22 páginas de 23 x 28,5. Incluye lavatorios, inodoros y rejillas.

Wiener N. J. — Cangallo 1818. —

"Las tres válvulas "Sloan". — Hoja suelta de 23,5 x

32,5 describiendo estas válvulas para cuarto de baño.

"Un buen equipo para cuarto de baño". — 8 páginas de

8,5 x 16 describiendo la válvula Sloan "Royal" como la

única válvula automática para las construcciones donde

se requiera lo mejor.

"La válvula Sloan "Royal" — 32 páginas de 9 x 15,5

(en inglés).

"Válvulas "Gem". — 16 páginas de 9 x 15,5 (en inglés).

Son descriptas como indicadas para edificios donde se

colocan inodoros tipo "silencioso" o "Pescadas" y cuando

el precio es un factor.

"La válvula Sloan "Marine". — 28 páginas de 9 x 15,5

describiéndola como la válvula para edificios de primer

orden, especialmente cuando el agua es sucia o arenosa.

"La nueva válvula Sloan "Gem". — 4 páginas de 11 x 15.

"Accesorios para cuartos de baño". — 16 páginas de

8,5 x 16 describiendo toda clase de accesorios.

"Asiento de Whale-bone-ite, de celuloide y de madera"

— 25 páginas de 22 x 29,5. Todo un nuevo renglón en

la industria.

"Asientos Brunswick". — 3 páginas de 8,5 x 20,5 des-

cribiendo estos asientos de inodoro.

SECAMANOS ELECTRICOS.—

Benn Pott y Cía. — Corrientes 980. —

"Protegiendo la salud de sus niños". — 6 páginas de

10,5 x 20, describiendo el "Sani-Dri", secador eléctrico

en el que, apretando simplemente una palanca, propor-

ciona un chorro de aire caliente que seca las manos en

pocos segundos.

"Elimine las toallas" — 4 páginas de 10 x 23, con in-

dicaciones sobre las ventajas del "Sani-Dri"

TABIQUES.—

Adran y Cía. R. — Pasaje Güemes. —

Descripción de los tabiques Stoneblock. — 4 pági-

de 23,5 x 30.

Cía. argentina Lignocemento Berenit, S. A.—Moreno 423.

"Lignocemento Berenit" — 6 páginas de 12 x 14.

Ingouville y Cía. — Chacabuco 271. —

"Heraklith, material ideal para construcciones"

páginas de 22 x 28.

TAPAGOTERAS Y RENUEVATECHOS.—

Drysdale y Cía. Ltda. Juan y José. — Perú 440. —

"Renuevatecho y tapagoterías "Guanaco" — Una hoja

suelta de 21 x 29.

TARUGOS DE FIBRA.—

Casa Rawlplug. — Perú 569. —

"Tarugos de fibra Rawlplugs". — Folleto de 6 páginas

de 14,5 x 23,5.

"Mecha de pared Rawlplug" — Hoja suelta de 18 x 26,5.

TECHADOS.—

Boley Max W. — Alsina 743. —

"Techados en rollos Pilot y Planet" — 4 páginas de

14,5 x 22,5.

NUESTRA ARQUITECTURA

"Especificaciones de los techados Built-up de amianto". — 4 páginas de 14 x 22.
 "Transite", el techado eterno". — 4 páginas de 15 x 23.
Cía. Argentina Lignocemento Berenit, S. A. — Moreno 423.
 "Fibroemento Berenit". — Chapas de cemento y amianto prensado. — 6 páginas de 13 x 19,5.
Cía. Comercial Kreglinger y Van Peborgh (S. A.) — Florida 183.
 Chapas acanaladas Eternit de cemento-amianto. — 32 páginas de 20 x 27 con la descripción de este material y una nómina de los grandes edificios en que se lo ha empleado en el país.
Cone W. D. — Chacabuco 562.
 "Techados Barrett". — 15 páginas de 8,5 x 16.
Doebler y Cía. — Cangallo 315.
 "Lammit", chapas onduladas, chapas lisas y pizarras de cemento amianto. — 22 páginas de 22,5 x 28,5.
Drysdale y Cía. Ltda. Juan y José. — Perú 440.
 "Techados Guanaco y Crescent". — Una hoja suelta de 22 x 29,5.
 "Especialidades marca "Techoid". — 4 páginas de 21,5 por 28.
Glastra y Cía. L. J. — Moreno 901.
 "Embellezca y proteja su casa con un material estético, original, eterno". — Prospecto de 4 páginas de 23 x 29 describiendo las tejas holandesas.
Justo Hnos. y Cía. Ltda. — Perú 353.
 "Techado Sarmiento". — Prospecto de 16 páginas de 15 x 11,5.
Shell-Mex, Argentina Ltda. — Reconquista 46.
 "Embellezca y proteja su casa con un material estético, original, eterno". — Prospecto de 4 páginas de 23 x 29 describiendo las tejas holandesas.
 "Techo Flintkote; colores y dibujos para satisfacer todas las exigencias de la belleza; tipos para todos los objetos; calidad para protección y durabilidad; un techo para todos los bolsillos". Hermoso catálogo en colores de 46 páginas de 28 x 21,5, describiendo el nuevo techo Flintkote.

TEJIDOS DE ALAMBRE.—

Girola y Hno. Angel. — El Cano 3532.
 "Tejido de alambre para cercos". — 4 páginas de 20,5 por 29.

Ingouville y Cía. — Chacabuco 271.
 "Cercos artísticos". — 4 páginas de 17 x 22. — "Alambrados, puertas y portones de caño, artísticos". Catálogo de modelos. 16 páginas de 18 x 22,5.
Talleres Metalúrgicos San Martín. — San Martín 253.
 "Tejido de alambre; puertas y portones de hierro con tejido galvanizado; cerco "San Martín"; enrejados y bordes para jardines". — 16 páginas de 23 x 29.

VIDRIOS Y CRISTALES.—

Pilkington Brothers Ltd. — Méjico 1675.
 "Vidrios catedral". — Un hermoso prospecto de 31 páginas de 19 x 32 ilustrado en colores, describiendo el uso de los vidrios catedral.
 "Ventanas saludables". — 24 páginas de 11 x 19 describiendo las propiedades del vidrio "Vita", que deja pasar los rayos ultravioletas (en inglés).
 "Luz sin vitalidad". — 4 páginas de 19 x 25,5 con datos diversos sobre los vidrios "Vita".
 "El rayo salutífero". — 4 páginas de 19 x 25,5, dando datos técnicos sobre los rayos ultravioletas.
 "La salud en la arquitectura". — 4 páginas de 19 x 25,5 indicando las ventajas que hay en usar los vidrios "Vita".
 "La salud a través de sus ventanas". — 8 páginas de 14 x 21.
 "Vidrios "Vita". — Informe del Dr. Teófilo Isnardi, sobre las propiedades transmisoras del vidrio Vita y otras clases de vidrio. — 4 páginas de 26 x 37.
 "Se necesitan miles de vidrios "Vita". — 4 páginas de 21 x 28 indicando su utilización en escuelas, hospitales, etc.
Villa y Cía. — Sarmiento 1455.
 Catálogo de vidrios de 24 páginas de 11,5 x 15,5.

VITRAUX DE ARTE.—

Casanova e Hijos, M. — Rivadavia 2260.
 24 páginas de 23 x 15 con reproducciones de vitraux.

MOSAICOS

• C A S A • F U N D A D A • E N • 1 8 8 6 •

MARMOLES RECONSTITUIDOS MAYOLICAS de LUJO

"Meakin *Cristal*" **azulejos** "Rako" 500"

CERAMICA ARTISTICA

CEMENTOS :



MAIPU 662

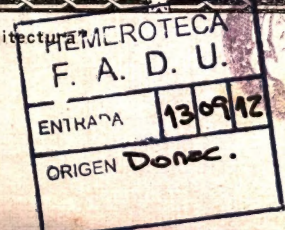


U. T. RETIRO
31 5368



CDX

Al escribir a los anunciantes sírvase mencionar "Nuestra Arquitectura".



LA GUIA WALMER de catálogos arquitectónicos

que aparecerá en los primeros meses de 1931 es, como su nombre lo dice, una colección de catálogos de los fabricantes, ordenados por materias, clasificados y con un índice perfecto. ¶ El fabricante describe en sus páginas los diversos artículos que fabrica y el arquitecto que prepara un proyecto, tiene la oportunidad de elegir, sin moverse de su mesa de trabajo, los materiales que más le convienen. ¶ El interés de la idea está, pues, en las siguientes condiciones: ¶ 1º. La guía Walmer es exclusivamente una **colección de catálogos** de los fabricantes nacionales y extranjeros. ¶ 2º. **La guía Walmer no se venderá: se entregará completamente gratis** a todos los profesionales del país. ¶ 3º. La guía Walmer **no publicará avisos.** ¶ 4º. La guía Walmer será, pues, en la Argentina, lo que el conocido Sweet en Estados Unidos **y no otra cosa.** ¶ A los fabricantes, representantes, etc. que no hayan recibido nuestra circular, les rogamos pedirnos la visita de una persona de nuestra oficina.



FLORIDA 470

U. Tel. 31-Retiro 2574

